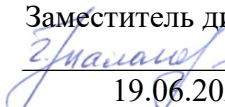
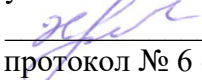


Приложение к ООП НОО,
утверждено приказом № 45 от 19.06.2021г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР
 /Талагаева Г.В./
19.06.2021г.

Рассмотрено и одобрено
на заседании ШМО
учителей начальных классов
 /Хритошина Л.Н./
протокол № 6 от 19.06. 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учебного предмета
«Русский язык»
1 – 4 классы**

Уровень образования: начальное общее образование

Разработчики программы:

учитель
Перепёлкина Е.И., высшая квалификационная категория
учитель
Хритошина Л.Н., высшая квалификационная категория

с. Фоминичи

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета
3. Содержание учебного предмета
4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы
5. Календарно-тематическое планирование
6. Оценочно-измерительные материалы

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа составлена в соответствии с «Примерными программами начального общего образования», в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, М.: «Просвещение», 2011 г., на основе авторской программы В.П. Канакиной «Русский язык», сборник рабочих программ «Школа России» 1 – 4 классы. – М.: Просвещение, 2014 г. Программа реализуется на основе учебно-методического комплекта «Школа России». В данный УМК входит:

Прописи. Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Пропись. Части 1, 2, 3, 4.

Учебники.

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 1 класс.

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. Часть 1,2.

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. Часть 1,2.

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. Часть 1, 2.

Рабочие тетради

Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс.

Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь: 2 класс. Часть 1,2.

Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь: 3 класс. Часть 1,2.

Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. Часть 1,2.

В учебном плане на изучение русского языка в каждом классе начальной школы отводится по 5 часов в неделю, всего 655 ч. Предмет изучается: в 1 классе – 160 ч в год (5 ч в неделю, 32 учебные недели), во 2—4 классах - по 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели в каждом классе).

Количество часов для проведения контрольных, практических работ, экскурсий, проектов, промежуточной аттестации.

| Форма контроля | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
|---|---------|---------|---------|---------|
| Диктант | 2 | 11 | 10 | 8 |
| Изложение | - | 4 | 9 | 11 |
| Сочинение | - | 11 | 8 | 7 |
| Контрольное списывание | 1 | 3 | 3 | 3 |
| Проверочная работа | 1 | 8 | 2 | 6 |
| Словарный диктант | - | 4 | 4 | 5 |
| Проекты | - | 1 | 4 | 2 |
| Итоговый контрольный диктант (промежуточная аттестация) | - | 1 | 1 | 1 |

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- личностные и метапредметные (познавательные, регулятивные и коммуникативные)

1 класс

Личностные:

1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».
2. Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.
3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.
4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.

Метапредметные:

Познавательные:

1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.
2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.
3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.
4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.
5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.

Регулятивные:

1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.
2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.
3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.

Коммуникативные:

1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.
2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.
2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
3. Слушать и понимать речь других.
4. Участвовать в паре.

2 класс

Личностные:

1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».
2. Уважение к своему народу, к своей родине.
3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.
4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.

Метапредметные:

Познавательные:

1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.
2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную

информацию в учебнике.

3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу.

4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план .

5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.

6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.

7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.

Регулятивные:

1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.

2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.

3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.

4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.

5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.

6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.

7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.

Коммуникативные:

1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.

2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.

4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

3 класс

Личностные:

1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».

2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.

3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.

4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.

Метапредметные:

Познавательные:

1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.

2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.

3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.)
4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.
5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.

Регулятивные:

1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.
2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.
3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно.
4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.
5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.
6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.
7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.
8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.

Коммуникативные:

1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.
2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.
4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи)
5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.
6. Критично относиться к своему мнению
7. Понимать точку зрения другого
8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.

4 класс

Личностные:

1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.
2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.
3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.
4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.

Метапредметные:

Познавательные:

1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.
2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.
3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.

4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.

Регулятивные:

1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.
2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.
3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.

Коммуникативные:

1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.
2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.
4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи)
5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.
6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.
7. Понимать точку зрения другого
8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.

-предметные результаты освоения основных содержательных линий программы

1 КЛАСС

| Обучающийся научится | Обучающийся получит возможность научиться: |
|---|---|
| Развитие речи | |
| <ul style="list-style-type: none"> • слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос; • пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку; • составлять текст из набора предложений; • выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст; • различать устную и письменную речь; • различать диалогическую речь; • отличать текст от набора не связанных друг с другом предложения. | <ul style="list-style-type: none"> • анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте; • определять тему и главную мысль текста; • соотносить заголовок и содержание текста; • составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка); • составлять текст по его началу и по его концу; • составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка. |
| <i>Система языка (фонетика, орфоэпия, графика)</i> | |

- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч'], [щ'], находить их в слове, правильно произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы русского алфавита;
- называть буквы гласных как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;
- определять функцию мягкого знака (Ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

- наблюдать над образованием звуков речи;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *стол, конь, ёлка*;
- определять функцию букв **е, ё, ю, я** в словах типа *клён, ёлка* и др.;
- обозначать на письме звук [й'] в словах типа *майка, быстрый*;
- располагать заданные слова в алфавитном порядке;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *коньки, уют, яма, ель*;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*вода, стриж, день, жить* и др.);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём в учебнике).

Лексика

| | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (<i>книга – агник</i>); • определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения; • классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.); • определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения). | <ul style="list-style-type: none"> • осознавать слово как единство звучания и значения; • осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря; • различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет (признак, действие); • на практическом уровне различать слова – названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов; • иметь представление о многозначных и однозначных словах (простые случаи), о словах, близких и противоположных по значению; • подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач. |
| <p>Морфология</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов); • соотносить слова – названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова; • соотносить слова – названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова; • соотносить слова – названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова; • различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?» | |
| <p>Синтаксис</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; • выделять предложения из речи; • соблюдать в устной речи интонацию конца предложений; • определять границы предложения в деформированном тексте (из 2-3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения; | <ul style="list-style-type: none"> • определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; • устанавливать связь слов в предложении; • сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), |

| | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам; • составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме); • составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему (например, на тему «Весна»); • писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы. | <p>порядок слов, знаки конца предложения.</p> |
|---|---|

Орфография и пунктуация

| | |
|---|---|
| <p>а) применять изученные правила правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • раздельное написание слов в предложении; • написание буквосочетаний жи – ши, ча – ща, чу – щу в положении под ударением; • отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чн, чт; • перенос слов; • прописная буква в начале предложения, именах собственных; • непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника); • знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; <p>б) безошибочно списывать текст объёмом 20 – 25 слов с доски и из учебника;</p> <p>в) писать под диктовку тексты объёмом 15 – 20 слов в соответствии с изученными правилами.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов; • писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа <i>вода, трава, зима, стрела</i>); • писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа <i>глаз, дуб</i> и др.); • применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании; • пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля. |
|---|---|

2 КЛАСС

| | |
|--|---|
| <p align="center">Обучающийся научится:</p> | <p align="center">Обучающийся получит возможность научиться:</p> |
| <p align="center">Развитие речи</p> | |

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); • строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения); • (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя); • пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач; • различать устную и письменную речь; • различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи; • отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений; • анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте; • понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзачным отступам, определять последовательность частей текста; • читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать; • составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу. | <ul style="list-style-type: none"> • анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания; • соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника; • озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли; • распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение; • замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность; • составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки); • находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы); • составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему; • составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике); • письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам; • проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении. |
| <p><i>Система языка (фонетика, орфоэпия, графика)</i></p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова; • определять качественную характеристику звука: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный, согласный глухой – звонкий, | <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма; • устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (Ь): <i>шью, друзья, вьюга;</i> |

| | |
|---|---|
| <p>парный – непарный (в объёме изученного);</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам; • понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении); • анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков; • определять функции букв е, ё, ю, я в слове; • определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й’]; • определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу; • определять ударный и безударные слоги в слове; • правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту; • использовать знание алфавита при работе со словарями; • определять функцию мягкого знака (ь) как разделительного; • устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я и мягким знаком (ь) – показателем мягкости согласного звука: <i>коньки, ёлка, маяк</i>; • находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (<i>моряк, ёж, лось, друг, сказка</i>); • произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника). | <ul style="list-style-type: none"> • применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие – глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.); • пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем. |
| Лексика | |
| <ul style="list-style-type: none"> • осознавать слово как единство звучания и значения; • выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю; • различать однозначные и многозначные слова (простые случаи); | <ul style="list-style-type: none"> • выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю; • на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи); • замечать в художественном тексте слова, употреблённые в |

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • иметь представление о синонимах и антонимах; • распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы; • подбирать к предложенным словам 1 – 2 синонима или антонима; • наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи; • наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении. | <p>переносном значении;</p> <ul style="list-style-type: none"> • пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач. |
| <p>Состав слова (морфемика)</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»; • владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов; • распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем; • определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова). | <ul style="list-style-type: none"> • различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; • различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы; • подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова. |
| <p>Морфология</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи; • находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол; • находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто?» и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных; • находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении; | <ul style="list-style-type: none"> • различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях; • выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи; • различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (<i>ножницы, кефир</i>); • выявлять роль разных частей речи в художественном тексте; • использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; • пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях. |

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи; • находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте; • подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов. | |
| Синтаксис | |
| <ul style="list-style-type: none"> • различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи; • определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений; • сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения; • находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое; • различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды); • устанавливать связи слов между словами в предложении; • соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме; • восстанавливать деформированные предложения; • составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему. | <ul style="list-style-type: none"> • опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами; • находить предложения с обращениями. |
| Орфография и пунктуация | |
| <p>а) применять изученные правила правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • раздельное написание слов в предложении; • написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением и без ударения); | <ul style="list-style-type: none"> • осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»; • определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами; • разграничивать орфограммы на изученные правила письма и |

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чт, чн, щн, нч; • перенос слов; • прописная буква в начале предложения, в именах собственных; • проверяемые безударные гласные в корне слова; • парные звонкие и глухие согласные в корне слова; • непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных; • разделительный мягкий знак (ь); • знаки препинания конца предложения (. ? !); • раздельное написание предлогов с именами существительными; • раздельное написание частицы не с глаголами; <p>б) применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;</p> <p>в) безошибочно списывать текст объёмом 40 – 50 слов с доски и из учебника;</p> <p>г) писать под диктовку тексты объёмом 30 – 40 слов в соответствии с изученными правилами.</p> | <p>неизученные;</p> <ul style="list-style-type: none"> • обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах; • применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря; • пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами. |
|---|--|

3 КЛАСС

| Обучающийся научится: | Обучающийся получит возможность научиться: |
|---|---|
| Развитие речи | |
| <ul style="list-style-type: none"> • участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выразить собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения; • применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком; | <ul style="list-style-type: none"> • определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам; • пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником; • письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять |

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания; • строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо; • понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи; • понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовки по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста; • восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера; • распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение; • замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность; • знакомиться с жанрами объявления, письма; • строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка. | <p>основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки; • использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование; • пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему; • находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи; • проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки. |
| <p><i>Система языка (фонетика, орфоэпия, графика)</i></p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать звуки русского языка: гласный – согласный, гласный ударный – безударный, согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный, согласный глухой – звонкий, парный – непарный (в объёме изученного); • определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах; • устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа мороз, ключ, коньки, в словах с йотированными | <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; • оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова; • соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника); • пользоваться орфоэпическим словарём при определении |

| | |
|---|---|
| <p>гласными е, ё, ю, я (<i>ёлка, поют</i>), в словах с разделительными ь, ь (<i>вьюга, съел</i>), в словах с непроизносимыми согласными;</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов; • произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике); • использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками; • применять знания фонетического материала при использовании правил правописания; • пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца. | <p>правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).</p> |
| <p>Лексика</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя; • наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение; • иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов; • иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов; • наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи; • распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи); • иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи; • пользоваться словарями при решении языковых и речевых | <ul style="list-style-type: none"> • осознавать, что понимание значения слова – одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи; • замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии); • оценивать уместность использования слов в тексте; • подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; • выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач; • размышлять над этимологией некоторых слов-названий; • приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов. |

| | |
|--|---|
| задач. | |
| Состав слова (морфемика) | |
| <ul style="list-style-type: none"> • владеть опознавательными признаками однокоренных слов; • различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова; • различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы; • находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс; • выделять нулевое окончание; • подбирать слова с заданной морфемой; • образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов. | <ul style="list-style-type: none"> • находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне; • различать изменяемые и неизменяемые слова; • узнавать сложные слова (типа <i>вездеход</i>, <i>вертолёт</i> и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах; • сравнивать, классифицировать слова по их составу; • соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова; • осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); • наблюдать за способами образования слов при помощи приставки (или суффикса); • разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу; • подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами. |
| Морфология | |
| <ul style="list-style-type: none"> • распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы); • распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам; | <ul style="list-style-type: none"> • производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике; • наблюдать за словообразованием частей речи; • замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и |

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление); • распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глагола – форму времени, число, род (в прошедшем времени); • распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; • узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные; • устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы не; • узнавать союзы и, а, но и понимать их роль в предложении; • подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы. | <p>недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.</p> |
| <p>Синтаксис</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • различать предложение, словосочетание и слово; • выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы; • определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения; • различать понятия «члены предложения» и «части речи»; | <ul style="list-style-type: none"> • устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов; • выделять в предложении основу и словосочетания; • находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце); • опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения; • выполнять в соответствии с предложенным в учебнике |

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); • устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме; • соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме; • различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения; • отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания; • разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания. | <p>алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.</p> |
| <p>Орфография и пунктуация</p> | |
| <p>а) применять ранее изученные правила правописания, а также:</p> <ul style="list-style-type: none"> • непроизносимые согласные; • разделительный твёрдый знак (ъ); • непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника); • гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах; • мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (<i>речь, брошь, мышь</i>); • безударные родовые окончания имён прилагательных; • раздельное написание предлогов и слитное написание приставок; • раздельное написание частицы не с глаголами; <p>б) подбирать примеры с определённой орфограммой;</p> | <p>а) применять правила правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соединительные о и е в сложных словах (<i>самолёт, вездеход</i>); • е и и в суффиксах имён существительных (<i>ключик – ключика, замочек – замочка</i>); • запятая при обращении; • запятая между частями в сложном предложении; • безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени; <p>б) при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).</p> |

| | |
|---|--|
| <p>в) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);</p> <p>г) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;</p> <p>д) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;</p> <p>е) безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65 – 70 слов);</p> <p>ж) писать под диктовку текст (объёмом 55 – 60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;</p> <p>з) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.</p> | |
|---|--|

4 КЛАСС

| Обучающийся научится: | Обучающийся получит возможность научиться: |
|---|---|
| Развитие речи | |
| <ul style="list-style-type: none"> • осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения; • владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.); • выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения; • оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста; • владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение); | <ul style="list-style-type: none"> • подробно и выборочно письменно передавать содержание текста; • различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового); • создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы; • анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных |

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам; • пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником; • письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме; • сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения; • составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.); • письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление); • проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные; • пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему. | <p>текстов);</p> <ul style="list-style-type: none"> • оформлять результаты исследовательской работы; • редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств. |
| <p><i>Система языка (фонетика, орфоэпия, графика)</i></p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • произносить звуки речи в соответствии с нормами языка; | <ul style="list-style-type: none"> • выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова |

| | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать звуки русского языка: гласные ударные – безударные; согласные твёрдые – мягкие, парные – непарные, твёрдые – мягкие; согласные глухие – звонкие, парные – непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию; • соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника); • пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.); • различать звуки и буквы; • классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям; • знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации; • пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного). | <p>самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).</p> |
| <p>Лексика</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • осознавать, что понимание значения слова – одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи; • выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения; • определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.; • распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи); • подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы; • понимать этимологию мотивированных слов-названий; • выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения | <ul style="list-style-type: none"> • оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи; • подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; • иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами; • работать с разными словарями; • приобретать опыт редактирования предложения (текста). |

| | |
|--|---|
| <p>коммуникативных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> • подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; • находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи; • пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач. | |
| <p>Состав слова (морфемика)</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • различать изменяемые и неизменяемые слова; • различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов); • находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс -ся), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем; • находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне; • узнавать сложные слова (типа <i>вездеход</i>, <i>вертолёт</i> и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах; • сравнивать, классифицировать слова по их составу; • соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова; • самостоятельно подбирать слова к заданной модели; • понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения; • образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса). | <ul style="list-style-type: none"> • понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова; • понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок; • узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок; • разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом; • подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи). |
| <p>Морфология</p> | |

- определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
- выявлять роль и значение слов частей речи в речи;
- определять грамматические признаки имён существительных – род, склонение, число, падеж;
- определять грамматические признаки имён прилагательных – род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
- распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов – время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме – лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;
- распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и

- разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
- сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;
- различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;
- склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;
- различать родовые и личные окончания глагола;
- наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах;
- находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

| | |
|---|---|
| <p>значение в речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений; • понимать роль союзов и частицы не в речи; • подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи. | |
| Синтаксис | |
| <ul style="list-style-type: none"> • различать предложение, словосочетание и слово; • устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов; • составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме; • устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме; • соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме; • классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации); • выделять из потока речи предложения, оформлять их границы; • находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания; • распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения; • составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами и, а, но. | <ul style="list-style-type: none"> • различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение; • находить в предложении обращение; • выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора. |
| Орфография и пунктуация | |
| <p>а) применять ранее изученные правила правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>раздельное</u> написание слов; | <p>а) применять правила правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соединительные о и е в сложных словах (<i>самолёт, вездеход</i>); |

- сочетания **жи – ши, ча – ща, чу – щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- разделительные мягкий и твёрдый знаки (**ь, ъ**);
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);
- соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
- **е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик – ключика, замочек – замочка*);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак (**ь**) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*читаешь, пишешь*);
- мягкий знак (**ь**) в глаголах в сочетании **-ться**;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;

- **е** и **и** в суффиксах **-ек, -ик**;
- запятая при обращении;
- запятая между частями в сложном предложении;

б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;

г) объяснять правописание личных окончаний глагола;

д) объяснять написание сочетаний **-ться** и **-тся** в глаголах;

е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;

ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

| | |
|--|--|
| <p>в) осознать место возможного возникновения орфографической ошибки;</p> <p>г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);</p> <p>д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;</p> <p>е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;</p> <p>ж) безошибочно списывать текст объёмом 80 – 90 слов;</p> <p>з) писать под диктовку тексты объёмом 75 – 80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;</p> <p>и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.</p> | |
|--|--|

3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Русский язык (115ч обучения письму)

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Русский язык (560 ч)

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ь* и *ъ*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам *кто?* и *что?* *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин.* Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Числительное. *Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. *Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование надежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

Союз. Союзы и, а, но, их роль в речи.

Частица. Частица не, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.*

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). *Различение простых и сложных предложений.*

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- сочетания чк—чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова)

- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные ъ и ь;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- соединительные *о* и *е*, в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
- *е* и *и* в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек-замочка*).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы *не* с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- *запятая при обращении в предложениях;*
- *запятая между частями в сложном предложении.*

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ С УЧЁТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ, С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

| Тема раздела | Количество часов | Воспитательный компонент согласно РПВ |
|------------------------------------|------------------|---|
| 1 класс | | |
| Добукварный период | 20 ч. | - устанавливать доверительные отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности; - побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками); - привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организовывать работу детей с социально значимой информацией – обсуждать, высказывать мнение; -использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности; |
| Букварный период | 68 ч. | |
| Послебукварный период | 27 ч. | |
| Наша речь | 2 ч. | |
| Текст, предложение, диалог | 3 ч. | |
| Слова, слова, слова... | 4 ч. | |
| Слово и слог. Ударение | 6 ч. | |
| Звуки и буквы | 30 ч. | |
| Итого: | 160 ч. | |
| 2 класс | | |
| Наша речь | 3 ч. | - способствовать профессиональному самоопределению школьников; - применять на уроке интерактивные формы работы; - организовывать шефство мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками; |
| Текст | 4 ч. | |
| Предложение | 12 ч. | |
| Слова, слова, слова... | 18 ч. | |
| Звуки и буквы | 59 ч. | |
| Части речи | 58 ч. | |
| Повторение | 11 ч. | |
| Итого | 165ч. | |
| 3 класс | | |
| Язык и речь | 2 ч. | |
| Текст. Предложение. Словосочетание | 14 ч. | |
| Слово в языке и речи. | 19 ч. | |
| Состав слова | 16 ч. | |
| Правописание частей слова | 29 ч. | |
| Части речи | 76 ч. | |
| Повторение | 9 ч. | |

| | | |
|----------------------|--------------|---|
| Итого | 165ч. | - инициировать и поддерживать проектную деятельность школьников; - показывать обучающимся связь предмета с историей и практическим применением в жизни; - научить учащихся анализировать, сравнивать, конкретизировать и представлять образно величины и факты, относящиеся к явлениям социальной и общественной жизни. |
| 4 класс | | |
| Повторение | 11 ч. | |
| Предложение | 9 ч. | |
| Слово в языке и речи | 21 ч. | |
| Имя существительное | 43 ч. | |
| Имя прилагательное | 30 ч. | |
| Личные местоимения | 7 ч. | |
| Глагол | 34 ч. | |
| Повторение | 10 ч. | |
| Итого | 165ч. | |

5. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Русский язык (обучение письму) 1 класс

| № урока | Тема урока | Виды и средства контроля | Дата проведения | |
|----------------------------------|---|--------------------------|-----------------|---------|
| | | | календ. | фактич. |
| Добукварный период (20 ч) | | | | |
| 1. | Пропись – первая учебная тетрадь. с. 3-6 | | | |
| 2. | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. с.7-9 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 3. | Письмо овалов и полуовалов. с. 10-12 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 4. | Рисование бордюров. с. 13-15 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 5. | Закрепление полученных навыков письма. с. 16-17 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 6. | Письмо длинных и коротких наклонных линий с закруглением. с. 18-19 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 7. | Письмо длинных и коротких наклонных линий с закруглением. с. 20-21 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 8. | Письмо овалов, длинных и коротких наклонных линий с закруглением. с. 22-23 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 9. | Письмо длинных и коротких наклонных линий с закруглением. с. 24-25 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 10. | Письмо длинных и коротких линий с закруглением влево и вправо. с. 26-27 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 11. | Письмо наклонных линий с петлёй вверх и вниз. с. 28-29 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 12. | Письмо овалов и полуовалов, наклонных линий с петлёй вверх и вниз. с. 30-31 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 13. | Закрепление полученных навыков письма. с.32 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 14. | Заглавная и строчная буквы А, а. с. 3-4 | Текущий, карт. об/гр. | | |

| | | | | |
|--------------------------|--|-----------------------|--|--|
| 15. | Закрепление письма букв А, а. | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 16. | Заглавная и строчная буквы О, о с. 5-6 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 17. | Заглавная и строчная буквы И, и. с. 7-8 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 18. | Строчная буква ы, с. 9-10 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 19. | Заглавная и строчная буквы У, у с. 11-12 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 20. | Закрепление письма изученных букв и соединений с ними. с 13. | Текущий, карт. об/гр. | | |
| Букварный (68 ч.) | | | | |
| 21. | Заглавная и строчная буквы Н, н. с. 14-15 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 22. | Заглавная и строчная буквы С, с. с. 16-17 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 23. | Заглавная и строчная буквы К, к. с. 18-19 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 24. | Заглавная и строчная буквы Т, т. с. 20-21 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 25. | Закрепление письма изученных букв. с. 22. | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 26. | Письмо слогов, слов, предложений с буквами Т, т. | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 27. | Заглавная и строчная буквы Л, л. с. 23-24 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 28. | Письмо слов, предложений с буквами Л, л. С. 25 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 29. | Заглавная и строчная буквы Р, р. с. 26-27 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 30. | Закрепление письма изученных букв. | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 31. | Заглавная и строчная буквы В, в. с. 28-30 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 32. | Заглавная и строчная буквы Е, е. с. 31-32 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 33. | Буква Е – показатель мягкости согласных. | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 34. | Заглавная и строчная буквы П, п. с. 3-4 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 35. | Закрепление письма изученных букв | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 36. | Письмо текстов с буквами П, п. Заглавная буква при написании имен, отчеств, фамилий. с.5 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 37. | Заглавная и строчная буквы М, м. с. 6-7 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 38. | Письмо слов и текстов с буквами М, м. с. 8 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 39. | Заглавная и строчная буквы З, з. с. 9-10 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 40. | Закрепление письма изученных букв | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 41. | Письмо слов, текстов с буквами З, з. с. 11. | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 42. | Заглавная и строчная буквы Б, б. с.12-13 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 43. | Заглавная и строчная буквы Б, б. с. 14-15 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 44. | Заглавная и строчная буквы Д, д. с. 16-17 | Текущий, карт. об/гр. | | |

| | | | | |
|-----|---|-----------------------|--|--|
| 45. | Закрепление письма изученных букв с. 18 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 46. | Письмо слов с буквами Д, д. с. 19 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 47. | Заглавная и строчная буквы Я, я. с. 20-21 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 48. | Буква Я – показатель мягкости согласного. с. 22 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 49. | Письмо текстов. Повторение изученного. С. 23 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 50. | Закрепление письма изученных букв | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 51. | Заглавная и строчная буквы Г, г. с. 24-25 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 52. | Письмо предложений, текстов с буквами Г, г. с. 26 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 53. | Заглавная и строчная буквы Ч. ч. с. 27-28 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 54. | Заглавная и строчная буквы Ч. ч. с. 29 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 55. | Закрепление письма изученных букв | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 56. | Буква ь – показатель мягкости согласных звуков. с. 30-31 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 57. | Разделительный мягкий знак. с. 32. | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 58. | Заглавная и строчная буквы Ш, ш. с. 3-4 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 59. | Письмо слов, предложений, текстов с буквами Ш, ш. с. 5 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 60. | Закрепление письма изученных букв | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 61. | Письмо слов, текстов с изученными буквами. | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 62. | Заглавная и строчная буквы Ж, ж. с. 6-7 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 63. | Письмо слов и предложений с буквами Ж, Ш. Правописание сочетаний жи – ши с. 8-9 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 64. | Заглавная и строчная буквы Ё, ё. с. 10-11 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 65. | Закрепление письма изученных букв | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 66. | Буква Ё, ё – показатель мягкости. с. 12 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 67. | Заглавная и строчная буквы Й, й. с. 13 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 68. | Повторение и обобщение. с. 14. | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 69. | Заглавная и строчная буквы Х, х. с. 15 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 70. | Закрепление письма изученных букв | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 71. | Письмо предложений и текстов с буквами Х, х. с. 16 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 72. | Повторение и обобщение изученного. с. 17-18 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 73. | Заглавная и строчная буквы Ю, ю. с. 19-20 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 74. | Письмо предложений, текстов с буквами Ю, ю. с. 21 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 75. | Закрепление письма изученных букв | Текущий, карт. об/гр. | | |

| | | | | |
|--------------------------------------|---|-----------------------|--|--|
| 76. | Заглавная и строчная буквы Ц, ц. с. 22-23 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 77. | Письмо предложений и текстов с буквами Ц, ц. с. 24 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 78. | Заглавная и строчная буквы Э, э. с. 25 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 79. | Письмо слов, предложений с буквами Э, э. с. 26 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 80. | Закрепление письма изученных букв. | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 81. | Заглавная и строчная буквы Щ, щ. с. 27-28 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 82. | Закрепление письма изученных букв. с. 29 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 83. | Заглавная и строчная буквы Ф, ф. с. 30 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 84. | Письмо слов, предложений с буквами Ф, ф. с. 31 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 85. | Закрепление письма изученных букв | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 86. | Знакомство с буквой «твердый знак» | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 87. | Твердый и мягкий разделительные знаки. с. 32 | Текущий, карт. об/гр. | | |
| 88. | Твердый и мягкий разделительные знаки. | Текущий, карт. об/гр. | | |
| Послебукварный период (27 ч.) | | | | |
| 89. | Закрепление письма изученных букв | Текущий, с/р. | | |
| 90. | Списывание текста. | Текущий, к/спис. | | |
| 91. | Оформление предложений в тексте. | Текущий, карточка | | |
| 92. | Слова, отвечающие на вопросы кто? что? | Текущий, тест | | |
| 93. | Слова, отвечающие на вопросы что делать? что сделать? | Текущий, тест | | |
| 94. | Слова, отвечающие на вопросы какой? какая? какие? | Текущий, тест | | |
| 95. | Правописание безударных гласных в корне слова. | Текущий, пр/р. | | |
| 96. | Правописание безударных гласных в корне слова. | Текущий, пр/р. | | |
| 97. | Правописание безударных гласных в корне слова. | Текущий, карточка | | |
| 98. | Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. | Текущий, с/р. | | |
| 99. | Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. | Текущий, пр/р. | | |
| 100. | Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. | Текущий, карточка | | |
| 101. | Правописание жи-ши. | Текущий, тест | | |
| 102. | Правописание ча-ща. | Текущий, тест | | |
| 103. | Правописание чу-щу. | Текущий, тест | | |
| 104. | Правописание чк-чн, щн. | Текущий, тест | | |
| 105. | Закрепление по теме «Правописание чк-чн, щн». | Текущий, диктант | | |
| 106. | Заглавная буква в именах собственных | Текущий, пр/р | | |

| | | | | |
|--|--|---------------------|--|--|
| 107. | Заглавная буква в именах собственных | Текущий, карточка | | |
| 108. | Правописание безударных гласных в корне слова. | Текущий, карточка | | |
| 109. | Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. | Текущий, с/р | | |
| 110. | Заглавная буква в именах собственных | Текущий, диктант | | |
| 111. | Контрольное списывание | Текущий, к/спис. | | |
| 112. | Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн, щн | Текущий, тест | | |
| 113. | Правописание слов с разделительными мягким и твердым знаками | Текущий, тест | | |
| 114. | Диктант по теме «Правописание слов с изученными буквосочетаниями». | Тематический, дикт. | | |
| 115. | Текст и предложение. Оформление на письме | Текущий, инд/з. | | |
| Наша речь (2 ч.) | | | | |
| 116. | Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь. Её значение в жизни людей. | | | |
| 117. | Язык и речь. Устная и письменная речь (общее представление) Русский язык - родной язык русского народа. Русский язык - государственный язык нашей страны, Российской Федерации | Текущий, карточка | | |
| Текст. Предложение. Диалог (3 ч.) | | | | |
| 118. | Текст и предложение (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста | Текущий, с/р | | |
| 119. | Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль (общее представление). Связь слов в предложении. Оформление предложений в письменной речи. | Текущий, пр/р | | |
| 120. | Диалог (общее представление). Оформление предложений в диалогической речи. Знаки препинания конца предложений. | Текущий, карточка | | |
| Слова, слова, слова (4 ч.) | | | | |
| 121. | Слово как единица языка и речи. Слово как единство звучания и значения. Роль слов в речи. Составление текста по рисунку и опорным словам. | Текущий, с/р | | |
| 122. | Слова-названия предметов, признаков, действий, предметов и явлений. Вопросы, на которые отвечают эти слова. Тематические группы слов. | Текущий, пр/р | | |
| 123. | Тематические группы слов. Слова- названия предметов, отвечающие на вопрос что? и кто? Вежливые слова. | Текущий, карточка | | |
| 124. | Однозначные и многозначные слова (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари русского языка. | Тематический, пр/р | | |

| Слово и слог. Ударение (6 ч.) | | | | |
|--------------------------------------|---|----------------------------|--|--|
| 125. | Слово как минимальная произносительная единица. Словообразующая роль гласных. Деление слов на слоги. | Текстный, с/р | | |
| 126. | Слово и слог. Выделение слогов в слове. Анализ слоговых моделей слов. | Текущий, пр/р | | |
| 127. | Перенос слов (общее представление). Правило переноса слов с одной строки на другую. | Текущий, карточка | | |
| 128. | Правила переноса части слова с одной строки на другую. Упражнение в переносе слов. | Текущий, граф. диктант | | |
| 129. | Ударение (общее представление). Способы выделения ударения. Графическое обозначение ударения. Ударные и безударные слоги. Работа с орфоэпическим словарём | Текущий, с/р | | |
| 130. | Ударение. Словообразующая роль ударения. | Текущий, карточка | | |
| Звуки и буквы (30ч.) | | | | |
| 131. | Звуки и буквы. Семантико-различительная роль звуков и букв в слове. | Текущий, карточка | | |
| 132. | Звуки и буквы. Условные обозначения звуков. | Текущий, карточка | | |
| 133. | Алфавит, или азбука. Значение алфавита. | Текущий, пр/р | | |
| 134. | Алфавит. Алфавитный порядок слов. Использование алфавита при работе со словарями. | Текущий, с/р | | |
| 135. | Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Семантико-различительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки. | Текущий, с/р | | |
| 136. | Гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Словообразующая и семантико-различительная роль гласных звуков. | Текущий, карточка | | |
| 137. | Слова с буквой э. Слова с буквой э, которые пришли в наш язык из других языков. Словарь иностранных слов. | Текущий, с/р | | |
| 138. | Ударные и безударные гласные звуки. Знакомство с памяткой «Как определить в слове ударные и безударные гласные звуки». Наблюдение над обозначением гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах (общее представление) | Текущий, работа с памяткой | | |
| 139. | Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах Особенности проверочного и проверяемого слова. | Текущий, пр/р | | |
| 140. | Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах. Планирование учебных действий при подборе проверочного слова путём | Текущий, пр/р | | |

| | | | | |
|------|--|----------------------------|--|--|
| | изменения формы слова. | | | |
| 141. | Обозначение гласных звуков буквами в безударных слогах двусложных слов. Наблюдение над единообразным написанием буквы безударного гласного звука в одинаковой части (корне) однокоренных слов. Знакомство с орфографическим словарём. | Текущий, с/р | | |
| 142. | Наблюдение над словами, в которых написание буквы, обозначающей безударный гласный звук, проверить нельзя. Проверочная работа. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. | Текущий, пр/р | | |
| 143. | Согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. Словарный диктант. | Текущий, словарный диктант | | |
| 144. | Удвоенные согласные. Перенос слов с удвоенными согласными. Согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. | Текущий, с/р | | |
| 145. | Буквы й и и . Звук [й'] и звук [и]. Перенос слов с буквой й . | Текущий, с/р | | |
| 146. | Твёрдые и мягкие согласные звуки. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. Смыслоразличительная роль согласных звуков. | Текущий, пр/р | | |
| 147. | Парные твёрдые и мягкие согласные звуки и их обозначение на письме буквами е, ё, ю, я, и, ь. Непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки. | Текущий, пр/р | | |
| 148. | Твёрдые и мягкие согласные звуки и их обозначение на письме буквами е, ё, ю, я, и, ь. | Текущий, с/р | | |
| 149. | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. | Текущий, карточка | | |
| 150. | Обозначение мягкости согласного звука на конце слова и в середине слова буквой ь «мягкий знак». Перенос слов с мягким знаком. | Текущий, пр/р | | |
| 151. | Правописание слов с мягким знаком. Работа с текстом. Составление текста из деформированных предложений с опорой на рисунок. | Текущий, с/р | | |
| 152. | Особенности глухих и звонких согласных звуков. | Текущий, с/р | | |
| 153. | Парные звонкие и глухие согласные звуки. Непарные по глухости-звонкости согласные звуки. Наблюдение над произнесением парных по глухости-звонкости согласных на конце слова. | Текущий, с/р | | |
| 154. | Наблюдение над обозначением парных по глухости-звонкости согласных звуков буквами на конце слова. Особенности проверочных и проверяемых слов для парных согласных. | Текущий, пр/р | | |
| 155. | Обозначение буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова. Планирование учебных действий при подборе проверочного слова путём | Текущий, карточка | | |

| | | | | |
|------|---|-----------------------------|--|--|
| | изменения формы слова. | | | |
| 156. | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова. Наблюдение над единообразным написанием буквы парного по глухости-звонкости согласного звука в одинаковой части (корне) однокоренных слов и форм одного и того же слова. Работа с текстом: определение темы, главной мысли, выбор из текста части, соответствующей данным рисункам. | Текущий, с/р | | |
| 157. | Шипящие согласные звуки. Непарные твёрдые и непарные мягкие шипящие звуки. Буквы шипящих согласных звуков. | Текущий, карточка | | |
| 158. | Слова с буквосочетаниями чк, чт, чн. Произношение слов с буквосочетаниями с чн и чт (скучно, конечно, что и др.) в соответствии с нормами литературного произношения. Работа с орфоэпическим словарём | Текущий, работа со словарём | | |
| 159. | Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу. Правило правописания буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. | Текущий, с/р | | |
| 160. | Правописание слов с буквосочетаниями жи-ши. | Текущий, тест | | |

Русский язык, 2 класс

| № урока | Тема урока | Виды и средства контроля | Дата | |
|----------------------------|---|----------------------------|---------|--------|
| | | | календ. | фактич |
| Наша речь (3 ч.) | | | | |
| 1. | Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения | | | |
| 2. | Виды речевой деятельности человека. Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи. Требования к речи | Текущий, фронт/опр. | | |
| 3. | Диалог и монолог. Речь диалогическая и монологическая. | Текущий, фронт/опр | | |
| Текст (4 ч.) | | | | |
| 4. | Текст. Признаки текста: целостность, связность, законченность. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 5. | Текст. Тема и главная мысль текста. Заглавие | Текущий, фронт/опр. | | |
| 6. | Части текста. Построение текста: вступление, основная часть. Воспроизведение прочитанного текста. Списывание текста с дополнительным заданием | Текущий, списывание текста | | |
| 7. | Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам. | Текущий, сост.рассказа | | |
| Предложение (12 ч.) | | | | |
| 8. | Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении | Текущий, фронт/опр. | | |
| 9. | Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки). | Текущий, фронт/опр. | | |
| 10. | Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии). Логическое (смысловое) ударение в предложении. | Текущий, фронт/опр | | |
| 11. | Члены предложения. Главные члены предложения (основа). Второстепенные члены предложения (без деления на виды) | Текущий, карточка | | |
| 12. | Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. | Текущий, карточка | | |
| 13. | Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. Алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого. | Текущий, с/р | | |
| 14. | Распространённые и нераспространённые предложения. | Текущий, инд/з. | | |
| 15. | Связь слов в предложении. | Текущий, с/р | | |
| 16. | Контрольный диктант № 1 по теме «Повторение пройденного в 1 классе» | Входной, к/диктант | | |
| 17. | Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова | Текущий, сост. | | |

| | | | | |
|---------------------------------------|---|-----------------------------|--|--|
| | «Золотая осень». | рассказа | | |
| 18. | Сочинение по сюжетному рисунку. | Текущий, сочинение | | |
| 19. | Проверочная работа по темам «Текст», «Предложение». Контрольное списывание текста с дополнительным заданием | Тематический, пр/р | | |
| Слова, слова, слова... (18 ч.) | | | | |
| 20. | Слово и его значение. Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 21. | Слово как общее название многих однородных предметов. Работа с толковым и орфографическим словарями | Текущий, работа со словарём | | |
| 22. | Однозначные и многозначные слова | Текущий, фронт/опр. | | |
| 23. | Прямое и переносное значения слов. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 24. | Синонимы. Работа со словарём синонимов | Текущий, работа со словарём | | |
| 25. | Антонимы Работа со словарём антонимов | Текущий, работа со словарём | | |
| 26. | Изложение текста воспринятого зрительно по данным к нему вопросам | Текущий, изложение | | |
| 27. | Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов. Обобщение по теме «Синонимы и антонимы» | Тематический, пр/р | | |
| 28. | Родственные (однокоренные) слова. Выделение корня в однокоренных словах. | Текущий, с/р | | |
| 29. | Корень слова (первое представление). Работа со словарём однокоренных слов | Текущий, работа со словарём | | |
| 30. | Различение однокоренных слов и синонимов, родственных слов и слов с омонимичными корнями. | Текущий, карточка | | |
| 31. | Единообразное написание корня в однокоренных словах. | Текущий, с/р | | |
| 32. | Слог как минимальная произносительная единица. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Ударение | Текущий, с/р | | |
| 33. | Словообразующая функция ударения. Разноместность и подвижность русского ударения. | Текущий, карточка | | |
| 34. | Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка. Работа с орфоэпическим словарём. | Текущий, работа со словарём | | |
| 35. | Перенос слов. Правила переноса | Текущий, с/р | | |
| 36. | Проверочная работа по теме «Слово и его значение» | Тематический, пр/р | | |
| 37. | <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и | Тематический, сост. | | |

| | | | | |
|------------------------------|--|-----------------------------|--|--|
| | опорным словам. | рассказа | | |
| Звуки и буквы (59 ч.) | | | | |
| 38. | Звуки и буквы. Различие. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 39. | Алфавит. Значение алфавита. Знание алфавита. Использование алфавита при работе со словарями. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 40. | <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины З. Е.Серебряковой «За обедом» | Текущий, сост. рассказа | | |
| 41. | Употребление прописной (заглавной) буквы. | Текущий, карточка | | |
| 42. | Контрольный диктант № 2 по теме «Правописание слов с изученными орфограммами» | Тематический, к/диктант | | |
| 43. | <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту. | Текущий, сост. текста | | |
| 44. | Гласные звуки и буквы и их признаки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 45. | Проверочная работа «Проверь себя» | Тематический, пр/р | | |
| 46. | Произношение ударного и безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме | Текущий, фронт/опр. | | |
| 47. | Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова). | Текущий, карточка | | |
| 48. | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным). | Текущий, фронт/опр. | | |
| 49. | Способы проверки безударных гласных в корне | Текущий, карточка | | |
| 50. | Упражнения в написании слов с безударными гласными | Текущий, с/р | | |
| 51. | Упражнения в написании слов с безударными гласными | Текущий, с/р | | |
| 52. | Обобщение знаний о правописании слов с безударными гласными, проверяемыми ударением. Восстановление деформированного текста. | Текущий, работа с текстом | | |
| 53. | Слова с безударными гласными, не проверяемыми ударением | Текущий, работа со словарём | | |
| 54. | Правописание слов с безударными гласными, не проверяемыми ударением | Текущий, сл/дикт | | |
| 55. | Упражнение в правописании проверяемых и не проверяемых ударением гласных в корне слов Представление об орфограмме | Текущий, фронт/опр. | | |
| 56. | Контрольный диктант № 3 по теме «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне» | Тематический, к/диктант | | |

| | | | | |
|-----|--|-----------------------------|--|--|
| 57. | Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования. Коллективное составление сочинения по репродукции картины С. А. Тугунова «Зима пришла. Детство» | Текущий, сост/рассказа | | |
| 58. | Согласные звуки их признаки. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 59. | Согласный звук [и'] и буква «и краткое» | Текущий, с/р | | |
| 60. | Слова с удвоенными согласными. Произношение и написание слов с удвоенными согласными. | Текущий, карточка | | |
| 61. | Коллективное составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам. | Текущий, сост/рассказа | | |
| 62. | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения | Текущий, карточка | | |
| 63. | Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь. | Текущий, тест | | |
| 64. | Мягкий знак (ь) Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными. | Текущий, с/р | | |
| 65. | Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным. | Текущий, с/р | | |
| 66. | Подробное изложение по коллективно составленному плану | Текущий, изложение | | |
| 67. | Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч. Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чн, чт (<i>[ш]то, наро[ш]но</i>). | Текущий, работа со словарём | | |
| 68. | Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч. | Текущий, тест | | |
| 69. | Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч. | Текущий, тест | | |
| 70. | Проект «Рифма». | Текущий, проект | | |
| 71. | Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу | Текущий, карточка | | |
| 72. | Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу. | Текущий, с/р | | |
| 73. | Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу. | Текущий, с/р | | |
| 74. | Контрольный диктант № 4 по теме «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками» | Тематический, к/диктант | | |
| 75. | Работа над ошибками, допущенными в диктанте | Тематический, инд/з. | | |
| 76. | Работа с предложением и текстом. Контрольное списывание текста | Текущий, к/спис. | | |
| 77. | Звонкие и глухие согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 78. | Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 79. | Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой | Текущий, тест | | |

| | | | | |
|---------------------------|---|-------------------------|--|--|
| | парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным. | | | |
| 80. | Способы проверки парных согласных на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова. | Текущий, с/р | | |
| 81. | Упражнения в написании слов с парным согласным в корне слова | Текущий, тест | | |
| 82. | Упражнения в написании слов с парным согласным в корне слова | Текущий, карточка | | |
| 83. | Упражнения в написании слов с парным согласным в корне слова | Текущий, диктант | | |
| 84. | Изложение текста по вопросам | Текущий, изложение | | |
| 85. | Упражнение в правописании слов с изученными орфограммами. Работа над ошибками | Текущий, инд/з. | | |
| 86. | Упражнения в правописании гласных и согласных в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова | Текущий, карточка | | |
| 87. | Обобщение знаний об изученных правилах письма. Правописание гласных и согласных в корне слова. «Проверь себя» | Тематический, пр/р | | |
| 88. | <i>Контрольный диктант № 5</i> по теме «Правописание слов с парными согласными на конце слова и перед согласным». | Тематический, к/диктант | | |
| 89. | Работа над ошибками. Составление (устно) текста по рисунку и вопросам | Текущий, инд/з. | | |
| 90. | Наблюдение над произношением слов с разделительным мягким знаком. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 91. | Использование на письме разделительного мягкого знака. | Текущий, карточка | | |
| 92. | Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа друзья, ручьи. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 93. | Правило написания разделительного мягкого знака в словах. | Текущий, тест | | |
| 94. | <i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по серии рисунков. | Текущий, сост/рассказа | | |
| 95. | <i>Контрольный диктант № 6</i> по теме «Правописание слов с мягким знаком» | Тематический, к/диктант | | |
| 96. | Обобщение знаний об изученных правилах письма. «Проверь себя» | Тематический, пр/р | | |
| Части речи (58 ч.) | | | | |
| 97. | Общее представление о частях речи | Текущий, тест | | |
| 98. | Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи. Работа с графической информацией. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 99. | Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 100. | Общее представление об имени существительном как части речи | Текущий, фронт/опр. | | |

| | | | | |
|------|--|------------------------|--|--|
| 101. | Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи | Текущий, фронт/опр. | | |
| 102. | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные | Текущий, тест | | |
| 103. | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные | Текущий, тест | | |
| 104. | Упражнения в различении одушевленных и неодушевленных имен существительных | Текущий, с/р | | |
| 105. | Упражнение в различении имен существительных. Составление письменных ответов на вопросы к тексту | Текущий, сост/рассказа | | |
| 106. | Собственные и нарицательные имена существительные Заглавная буква в именах собственных. | Текущий, карточка | | |
| 107. | Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей. Составление устного рассказа по репродукции В. М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя). | Текущий, сост/рассказа | | |
| 108. | Заглавная буква в именах существительных собственных (именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных). Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам. | Текущий, сост/рассказа | | |
| 109. | Заглавная буква в именах собственных (географических названиях) | Текущий, с/р | | |
| 110. | <i>Контрольный диктант № 7 по теме «Правописание имен собственных»</i> | Тематический, к/д | | |
| 111. | Число имён существительных. Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (<i>ножницы, молоко</i>). | Текущий, фронт/опр. | | |
| 112. | Упражнения в распознавании имен существительных, употребленных в единственном и во множественном числе | Текущий, фронт/опр. | | |
| 113. | Обобщение знаний об имени существительном. Первоначальные представления о разборе имени существительного как части речи. | Текущий, карточка | | |
| 114. | Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам с языковым анализом текста | Текущий, изложение | | |
| 115. | Работа над ошибками, допущенными в изложении. Контрольное списывание Восстановление деформированных предложений и текста | Текущий, к/списывание | | |
| 116. | <i>Контрольный диктант № 8 по теме «Имя существительное»</i> | Тематический, к/д | | |
| 117. | Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени существительном Контрольная проверочная работа по теме «Имя существительное» | Тематический, пр/р | | |
| 118. | Глагол как часть речи и его употребление в речи (общее представление) | Текущий, фронт/опр. | | |
| 119. | Упражнения в распознавании глаголов. Роль глаголов в речи | Текущий, фронт/опр. | | |
| 120. | Упражнения в различении глаголов. Восстановление деформированного текста | Текущий, работа с | | |

| | | | | |
|------|--|-------------------------|--|--|
| | | текстом | | |
| 121. | Составление рассказа по репродукции картины художника. А. К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам | Текущий, сост/рассказа | | |
| 122. | Число глагола. Изменение глагола по числам. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 123. | Правильное употребление глаголов (<i>одеть и надеть</i>) в речи | Текущий, фронт/опр. | | |
| 124. | Правописание частицы не с глаголом | Текущий, карточка | | |
| 125. | Обобщение знаний о глаголе | Текущий, с/р | | |
| 126. | <i>Контрольный диктант № 9</i> по теме «Глагол» | Тематический, к/диктант | | |
| 127. | Работа над ошибками. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений | Текущий, инд/з. | | |
| 128. | <i>Развитие речи.</i> Текст-повествование и роль в нём глаголов. | Текущий, сост/рассказа | | |
| 129. | <i>Проверочная работа по теме «Глагол»</i> | Тематический, пр/р | | |
| 130. | Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 131. | Признаки, которые могут обозначать имена прилагательные | Текущий, фронт/опр. | | |
| 132. | Связь имен существительных с именами прилагательными в предложении и в словосочетании | Текущий, с/р | | |
| 133. | Употребление в речи имен прилагательных, противоположных по значению | Текущий, тест | | |
| 134. | Упражнения в различении имен прилагательных среди однокоренных слов | Текущий, карточка | | |
| 135. | Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 136. | Употребление имен прилагательных в единственном и во множественном числе. Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как <i>кофе, мышь, фамилия, шампунь</i> и др. | Текущий, фронт\опр. | | |
| 137. | Понятие о тексте-описании Роль имён прилагательных в тексте-описании. | Текущий, сост/рассказа | | |
| 138. | Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». | Текущий, сост/рассказа | | |
| 139. | Сравнение как одно из выразительных средств языка. Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения). | Текущий, сост/рассказа | | |
| 140. | Обобщение знаний об имени прилагательном | Текущий, с/р | | |
| 141. | Обобщение знаний об имени прилагательном | Тематический, пр/р | | |

| | | | | |
|---------------------------|--|------------------------|--|--|
| | Проверочная работа «Проверь себя» | | | |
| 142. | <i>Контрольный диктант № 10</i> по теме «Имя прилагательное» | Тематический к/дикт | | |
| 143. | Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление). | Текущий, фронт/опр. | | |
| 144. | Упражнения в распознавании местоимений и в употреблении местоимений в речи | Текущий, фронт/опр. | | |
| 145. | Редактирование текста с повторяющимися именами существительными. Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования. Составление по рисункам текста-диалога. | Текущий, сост/рассказа | | |
| 146. | Текст-рассуждение. Структура текста-рассуждения. | Текущий, сост/рассказа | | |
| 147. | Проверочная работа по теме «Местоимение» | Тематический, пр/р | | |
| 148. | Предлог как часть речи. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. | Текущий, фронт/опр | | |
| 149. | Раздельное написание предлогов со словами. Функция предлогов в речи | Текущий, карточка | | |
| 150. | Правописание предлогов с именами существительными. Упражнения в употреблении и написании предлогов | Текущий, с/р | | |
| 151. | Проверочная работа по теме «Предлог» | Тематический, пр/р | | |
| 152. | Редактирование текста: восстановление деформированного повествовательного текста по рассказу Б. Житкова «Храбрый утенок» | Текущий, сост/рассказа | | |
| 153. | <i>Итоговый контрольный диктант № 11</i> | Итоговый, к/диктант | | |
| 154. | Работа над ошибками. Обобщение знаний о частях речи. | Текущий, инд/з. | | |
| Повторение (11 ч.) | | | | |
| 155. | Виды текстов. Обобщение знаний о признаках, по которым можно различить текст. Упражнения в создании текстов разного типа: | Текущий, инд/з. | | |
| 156. | Предложение. Знаки препинания в конце предложений | Текущий, с/р | | |
| 157. | Главные члены предложения их распознавание. Распространение предложений второстепенными членами. Связь слов в предложении | Текущий, карточка | | |
| 158. | Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова, антонимы, синонимы. | Текущий, тест | | |
| 159. | Части речи и различение их признаков. Роль частей речи в нашей речи. Разбор слова как части речи | Текущий, с/р | | |
| 160. | Части речи их различение. | Текущий, с/р | | |
| 161. | Разбор слова как части речи | Текущий, пр/р | | |

| | | | | |
|------|---|-------------------------|--|--|
| 162. | Итоговый диктант. | Промежуточный, диктант. | | |
| 163. | Части речи их различение. Разбор слова как части речи | Текущий, с/р | | |
| 164. | Звуки и буквы. Алфавит | Текущий, карточка | | |
| 165. | Звуко-буквенный разбор слов | Текущий, пр/р | | |

Русский язык, 3 класс

| № урока | Тема урока | Виды и средства контроля | Дата | |
|---|---|---------------------------|---------|---------|
| | | | календ. | фактич. |
| Язык и речь (2 ч.) | | | | |
| 1. | Знакомство с учебником «Русский язык». Виды речи и их назначение. Речь — отражение культуры человека. | | | |
| 2. | Для чего нужен язык? Назначение языка и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. | Текущий, фронт/опр | | |
| Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч.) | | | | |
| 3. | Текст как единица языка и речи. Типы текстов. | Текущий, фронт/опрс. | | |
| 4. | Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Работа с текстом. | Текущий, карточка | | |
| 5. | Предложение. Повторение и уточнение представлений о предложении и диалоге. Знаки препинания в конце предложений. | Текущий, с/р | | |
| 6. | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Знаки препинания в конце предложений. | Текущий, тест | | |
| 7. | Виды предложений по цели высказывания. Коллективное составление рассказа по репродукции картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы». Знаки препинания в конце предложений. Представление о речевом поведении через содержание предложений в учебнике. | Текущий, сост/рассказа | | |
| 8. | Виды предложений по интонации: восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений. <i>Развитие речи:</i> составление текста-сообщения по таблице «Виды предложений», работа с не пунктированным текстом. | Текущий, работа с текстом | | |
| 9. | <i>Контрольный диктант №1</i> по теме «Повторение пройденного во 2 классе» | Входной, диктант | | |

| | | | | |
|-------------------------------------|--|-----------------------------|--|--|
| 10. | Обращение. Предложения с обращением (общее представление). Знаки препинания в предложениях диалогической речи. | Текущий, карточка | | |
| 11. | Главные и второстепенные члены предложения. Повторение и уточнение представлений о составе предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией. | Текущий, фронт\опрос | | |
| 12. | Главные и второстепенные члены предложения. Разбор предложения по членам. Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией — схемами и памятками. | Текущий, карточка | | |
| 13. | Простое и сложное предложения (общее представление). Запятая между частями сложного предложения. Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией — схемами. Развитие речи: составление текста-сообщения с опорой на схему. | Текущий, с/р | | |
| 14. | Сложное предложение. Союзы а, и, но в сложном предложении. Запятая между частями сложного предложения. | Текущий, карточка | | |
| 15. | Словосочетание (общее представление). Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. | Текущий, с/р | | |
| 16. | Предложение и словосочетание. Коллективное составление рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень». Разбор предложения по членам (с опорой на памятку 2 и по памяти). | Текущий, сочинение | | |
| Слово в языке и речи (19 ч.) | | | | |
| 17. | Слово и его лексическое значение. Повторение и уточнение представлений о слове. Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова. Работа с «Толковым словарём». | Текущий, работа со словарём | | |
| 18. | Распознавание лексических групп слов в речи: синонимы, антонимы, слова в прямом и переносном значении. Работа со «Словарём синонимов» и «Словарём антонимов» в учебнике. | Текущий, работа со словарём | | |
| 19. | Омонимы. Значение, использование омонимов в речи. Работа со «Словарём омонимов» в учебнике. | Текущий, работа со словарём | | |
| 20. | Слово и словосочетание. Представление о словосочетании как сложном названии предмета. | Текущий, фронт/опр. | | |

| | | | | |
|-----------------------------|--|-----------------------------|--|--|
| 21. | Фразеологизмы. Первоначальное представление об устойчивых сочетаниях слов. Значения фразеологизмов и их использование в речи. Работа со «Словарём фразеологизмов». | Текущий, работа со словарём | | |
| 22. | Подробное изложение с языковым анализом текста. | Текущий, изложение | | |
| 23. | Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 24. | Имя существительное. Местоимение. Предлоги с именами существительными. | Текущий, тест | | |
| 25. | Имя прилагательное. Глагол. Развитие речи. Составление предложений и текста по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды». | Текущий, сочинение | | |
| 26. | Имя числительное (общее представление). | Текущий, фронт\опр. | | |
| 27. | Проверочная работа по теме «Части речи» | Текущий, пр/р | | |
| 28. | Однокоренные слова. Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова. | Текущий, карточка | | |
| 29. | Слово и слог. Гласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. | Текущий, тест | | |
| 30. | Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с буквосочетаниями чк, чн, чт, щн, нч, жи—ши, ча—ща, чу—щу. | Текущий, тест | | |
| 31. | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласным в корне. | Текущий, с/р | | |
| 32. | Разделительный мягкий знак (ь). Звуко - буквенный разбор слова. | Текущий, с/р | | |
| 33. | Контрольный диктант №2 по теме «Правописание слов с изученными орфограммами». | Тематический, к/диктант | | |
| 34. | Развитие речи. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану. | Текущий, изложение | | |
| 35. | Работа над ошибками, допущенными в изложении. Проект «Рассказ о слове». | Текущий, проект | | |
| Состав слова (16 ч.) | | | | |
| 36. | Корень слова. Однокоренные слова. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 37. | Правописание корня в однокоренных словах. Чередование гласных и согласных звуков в корнях однокоренных слов. | Текущий, карточка | | |
| 38. | Сложные слова. Соединительные гласные в сложных словах. | Текущий, карточка | | |
| 39. | Формы слова. Окончание. Отличие однокоренных слов от форм одного и того же слова. | Текущий, с/р | | |
| 40. | Нулевое окончание. Алгоритм определения окончания в слове. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 41. | Слова, которые не имеют окончания. | Текущий, фронт/опр. | | |

| | | | | |
|--|---|---------------------------|--|--|
| 42. | Приставка как значимая часть слова. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 43. | Значение приставки в слове. Образование слов с помощью приставки. | Текущий, карточка | | |
| 44. | Слова с двумя приставками. Употребление в речи слов с приставками. | Текущий, с/р | | |
| 45. | Суффикс как значимая часть слова. Алгоритм выделения в слове суффикса. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 46. | Значение суффикса в слове. Образование слов с помощью суффиксов. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 47. | Употребление в речи слов с суффиксами. Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе». | Текущий, сочинение | | |
| 48. | Основа слова. Разбор слова по составу. | Текущий, карточка | | |
| 49. | Обобщение знаний о составе слова. Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. | Текущий, с/р | | |
| 50. | Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом. | Текущий, изложение | | |
| 51. | Работа над ошибками, допущенными в изложении. Проект «Семья слов». | Текущий, проект | | |
| Правописание частей слова (29 ч.) | | | | |
| 52. | Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 53. | Правописание слов с безударными гласными в корне. Уточнение и обобщение знаний о двух способах проверки слов с безударными гласными в корне. | Текущий, карточка | | |
| 54. | Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами на правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова. Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи. | Текущий, карточка | | |
| 55. | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. Составление текста из деформированных предложений. | Текущий, работа с текстом | | |
| 56. | Правописание слов с безударными гласными в корне. Слова с буквосочетаниями -оло-, -оро-, -ере-. Работа с текстом. | Текущий, работа с текстом | | |
| 57. | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 58. | Правописание слов с парными по глухости—звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку. | Текущий, сост/текста | | |
| 59. | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными и безударными гласными в корне. | Текущий, карточка | | |

| | | | | |
|-----|---|-----------------------|--|--|
| 60. | Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. | Текущий, карточка | | |
| 61. | Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами в корне. | Текущий, с/р | | |
| 62. | Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. | Текущий, тест | | |
| 63. | Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука. | Текущий, граф/диктант | | |
| 64. | Правописание слов с непроизносимым согласным звуком в корне. | Текущий, с/р | | |
| 65. | <i>Контрольный диктант № 3</i> по теме «Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами в корне». | Тематический диктант | | |
| 66. | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Сопоставление правил обозначения буквами безударного гласного звука, парного по глухости-звонкости согласного звука, непроизносимого согласного звука в корне. | Текущий, инд/з. | | |
| 67. | Правописание слов с удвоенными согласными. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 68. | Правописание слов с удвоенными согласными. Сочинение по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка». | Текущий, сочинение | | |
| 69. | Правописание суффиксов и приставок. Суффиксы <i>-ек, -ик</i> в словах, их правописание. Работа над ошибками, допущенными в сочинении. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 70. | Правописание суффиксов в словах. | Текущий, с/р | | |
| 71. | Правописание приставок в словах. | Текущий, тест | | |
| 72. | Правописание значимых частей слова. | Текущий, карточка | | |
| 73. | Правописание приставок и предлогов в словах. | Текущий, карточка | | |
| 74. | Правописание приставок и предлогов в словах. | Текущий, с/р | | |
| 75. | <i>Контрольный диктант № 4</i> по теме «Правописание частей слова» | Тематический, к/дикт | | |
| 76. | Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Место и роль разделительного твёрдого знака (ъ) в слове. | Текущий, инд/з. | | |
| 77. | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ). | Текущий, фронт/опр. | | |
| 78. | Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками. | Текущий, тест | | |
| 79. | Урок развития речи. Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану. | Текущий, изложение | | |
| 80. | Работа над ошибками, допущенными в изложении. Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ) и другими орфограммами. Проект «Орфографический словарь». | Текущий, проект | | |

| Части речи (76 ч.) | | | | |
|--------------------|--|----------------------|--|--|
| 81. | Части речи. Повторение и уточнение представлений об изученных частях речи. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 82. | Имя существительное. Повторение и уточнение представлений об имени существительном. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 83. | Значение и употребление имён существительных в речи. Начальная форма имени существительного. | Текущий, карточка | | |
| 84. | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 85. | Подробное изложение по самостоятельно составленному плану. | Текущий, изложение | | |
| 86. | Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание имён собственных. Рекомендации к осуществлению проектной деятельности «Тайна имени». | Текущий, проект | | |
| 87. | <i>Контрольный диктант №5</i> по теме «Имя существительное» | Тематический, к/дикт | | |
| 88. | Число имён существительных, изменение имён существительных по числам. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 89. | Имена существительные, имеющие форму одного числа. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 90. | Род имён существительных: мужской, женский, средний. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 91. | Определение рода имён существительных, употреблённых в начальной и других формах. | Текущий, с/р | | |
| 92. | Имена существительные общего рода. Род имён существительных иноязычного происхождения. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 93. | Мягкий знак (<i>ь</i>) после шипящих на конце имён существительных женского рода. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 94. | Правописание имён существительных с шипящим звуком на конце слова. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 95. | Правописание имён существительных с шипящим звуком на конце слова. | Текущий, тест | | |
| 96. | <i>Контрольный диктант № 6</i> по теме «Мягкий знак (<i>ь</i>) после шипящих на конце имён существительных женского рода» | Тематический, к/дикт | | |
| 97. | Склонение имён существительных (изменение имён существительных по падежам). | Текущий, фронт/опр. | | |
| 98. | Склонение имён существительных (изменение имён существительных по падежам). | Текущий, карточка | | |
| 99. | Склонение имён существительных (изменение имён существительных по падежам). Неизменяемые имена существительные | Текущий, карточка | | |
| 100. | Именительный падеж имён существительных. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 101. | Родительный падеж имён существительных. Правописание имён существительных в родительном падеже множественного | Текущий, тест | | |

| | | | | |
|------|--|----------------------|--|--|
| | числа. | | | |
| 102. | Дательный падеж имён существительных. | Текущий, карточка | | |
| 103. | Винительный падеж имён существительных. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 104. | Именительный, родительный, винительный падежи. | Текущий, с/р | | |
| 105. | Творительный падеж имён существительных. | Текущий, с/р | | |
| 106. | Предложный падеж имён существительных. | Текущий, карточка | | |
| 107. | Подробное изложение текста повествовательного типа. | Текущий, изложение | | |
| 108. | Все падежи. Обобщение знаний об имени существительном. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 109. | Все падежи. Начальная и косвенные формы имён существительных. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 110. | <i>Контрольный диктант №7</i> по теме «Склонение имён существительных» | Тематический, к/дикт | | |
| 111. | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Рекомендации к осуществлению проектной деятельности «Зимняя страничка». <i>Развитие речи</i> : сочинение по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». | Текущий, сочинение | | |
| 112. | Имя прилагательное. Повторение и уточнение представлений об имени прилагательном. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 113. | Связь имени прилагательного с именем существительным. Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета. | Текущий, карточка | | |
| 114. | Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 115. | Текст-описание. Роль имён прилагательных в тексте-описании. Составление текста-описания в научном стиле. | Текущий, сост/текста | | |
| 116. | Сравнение текста И. Долгополова с репродукцией картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь». | Текущий, сочинение | | |
| 117. | Изменение имён прилагательных по родам (в единственном числе). | Текущий, фронт/опр. | | |
| 118. | Правописание родовых окончаний имён прилагательных. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 119. | Правописание родовых окончаний имён прилагательных. | Текущий, карточка | | |
| 120. | Правописание родовых окончаний имён прилагательных. | Текущий, с/р | | |
| 121. | Число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 122. | Число имён прилагательных. Сравнительное описание. | Текущий, сост/текст | | |

| | | | | |
|------|---|----------------------|--|--|
| 123. | Падеж имён прилагательных (общее представление). Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на <i>-ий, -ья, -ов, -ин</i> , по падежам (первое представление). Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 124. | Начальная форма имени прилагательного. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 125. | Обобщение знаний об имени прилагательном. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 126. | Обобщение знаний об имени прилагательном и имени существительном. Самостоятельная работа с последующим обоснованием правильности её выполнения. | Текущий, с/р | | |
| 127. | Составление сочинения-отзыва по репродукции картины В. А. Серова «Девочка с персиками». | Текущий, сочинение | | |
| 128. | <i>Контрольный диктант №8</i> по теме «Имя прилагательное» | Тематический, к/дикт | | |
| 129. | Работа над ошибками, допущенными в сочинении и в контрольном диктанте. Рекомендации по осуществлению проектной деятельности «Имена прилагательные в загадках». | Текущий, инд/з. | | |
| 130. | Морфологический разбор имени прилагательного. | Текущий, карточка | | |
| 131. | Личные местоимения 1, 2, 3-го лица. Лицо и число личных местоимений. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 132. | Род местоимений 3-го лица единственного числа. | Текущий, с/р | | |
| 133. | Употребление личных местоимений для замены повторяющихся в рядом стоящих предложениях имён существительных | Текущий, фронт/опр. | | |
| 134. | Обсуждение результатов выполнения заданий рубрики «Проверь себя». | Текущий, пр/р | | |
| 135. | Развитие речи. Составление письма. Морфологический разбор местоимений. | Текущий, сост/текст | | |
| 136. | Глагол. Повторение и уточнение представлений о глаголе. Значение и употребление глаголов в речи. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 137. | Значение и употребление глаголов в речи. Глаголы-синонимы. Глаголы, употреблённые в прямом и переносном значении. | Текущий, тест | | |
| 138. | Значение и употребление глаголов в речи. Распознавание глаголов среди однокоренных слов и форм слов. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 139. | Составление текста по сюжетным рисункам. | Текущий, сост/текст | | |
| 140. | Начальная (неопределённая) форма глагола. Общее представление о неопределённой форме как начальной глагольной форме. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 141. | Неопределённая форма глагола. | Текущий, с/р | | |
| 142. | Единственное и множественное число глаголов. Изменение глаголов по числам. | Текущий, фронт/опр | | |

| | | | | |
|-------------------------|---|----------------------------|--|--|
| 143. | Единственное и множественное число глаголов. Изменение глаголов по числам. | Текущий, карточка | | |
| 144. | Времена глаголов: настоящее, прошедшее и будущее. Первоначальное представление о временах глаголов. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 145. | Написание окончаний <i>-ешь, -ишь</i> в глаголах. Суффикс <i>-л-</i> в глаголах прошедшего времени. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 146. | Изменение глаголов по временам. Работа с таблицей «Изменение глаголов по временам». | Текущий, работа с таблицей | | |
| 147. | Время и число глаголов. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 148. | Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану. | Текущий, изложение | | |
| 149. | Изменение глаголов в прошедшем времени по родам (в единственном числе). Родовые окончания глаголов (-а, -о). | Текущий, фронт/опр. | | |
| 150. | Изменение глаголов в прошедшем времени по родам (в единственном числе). | Текущий, карточка | | |
| 151. | Правописание частицы <i>не</i> с глаголами. Формирование нравственных представлений о дружбе. | Текущий, карточка | | |
| 152. | Правописание частицы <i>не</i> с глаголами. Произношение возвратных глаголов. | Текущий, карточка | | |
| 153. | Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола. Работа с памяткой 3 «Порядок разбора глагола». | Текущий, работа с памяткой | | |
| 154. | Обобщение знаний о глаголе. | Текущий, с/р | | |
| 155. | Проверочная работа. Выполнение заданий рубрики «Проверь себя». | Текущий, пр/р | | |
| 156. | <i>Контрольный диктант № 9</i> по теме «Глагол» | Тематический, к/дикт | | |
| Повторение (9 ч) | | | | |
| 157. | Части речи (обобщение) | Тематический, тест | | |
| 158. | Подробное изложение повествовательного текста или сочинение на тему «У Вечного огня». | Текущий, изложение | | |
| 159. | Предложения по цели высказывания и по интонации. Имя прилагательное. Правописание родовых окончаний имён прилагательных. | Текущий, карточка | | |
| 160. | Имя числительное. Имя существительное. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 161. | Правописание слов с изученными орфограммами. Письмо текста под диктовку. Разбор предложения по членам предложения. | Текущий, диктант | | |
| 162. | Правописание слов с изученными орфограммами. Письмо поэтических строк под диктовку. | Текущий, диктант | | |
| 163. | Однокоренные слова. Звуки речи и звуки природы. | Текущий, карточка | | |

| | | | | |
|------|--------------------------------|-------------------------|--|--|
| 164. | Итоговый контрольный диктант | Промежуточный, диктант. | | |
| 165. | Правописание имён собственных. | Текущий, тест. | | |

Русский язык, 4 класс

| № урока | Тема урока | Виды и средства контроля | Дата | |
|---------------------------|---|---------------------------|---------|---------|
| | | | календ. | фактич. |
| Повторение (11 ч.) | | | | |
| 1. | Наша речь и наш язык. | | | |
| 2. | Текст. План текста | Текущий, фронт\опр. | | |
| 3. | <i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста | Текущий, изложение | | |
| 4. | Типы текстов. <i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа на выбранную тему | Текущий, сост/рассказа | | |
| 5. | Предложение как единица речи. | Текущий, фронт/опр. | | |
| 6. | Виды предложений по цели высказывания и по интонации | Текущий, фронт/опр. | | |
| 7. | Обращение | Текущий, карточка | | |
| 8. | Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения | Текущий, с/р | | |
| 9. | Распространённые и нераспространённые предложения. <i>Проверочная работа №1</i> по теме «Повторение» | Текущий, пр/р | | |
| 10. | Словосочетание. <i>Развитие речи.</i> Восстановление деформированного текста | Текущий, работа с текстом | | |
| 11. | <i>Контрольный диктант №1</i> по теме «Повторение пройденного в 3 классе» | Входной, к/дикт. | | |
| Предложение (9ч) | | | | |
| 12. | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Однородные члены предложения (общее понятие) | Текущий, фронт/дикт | | |
| 13. | Связь однородных членов в предложении с помощью интонации перечисления | Текущий, с/р | | |
| 14. | Связь однородных членов в предложении с помощью союзов | Текущий, с/р | | |
| 15. | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. <i>Словарный диктант №1</i> | Текущий, слов/дикт | | |
| 16. | Обобщение знаний об однородных членах предложения. <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины И.Левитана «Золотая осень» | Текущий, сост/рассказа | | |
| 17. | Простые и сложные предложения | Текущий, фронт/опр | | |
| 18. | Знаки препинания в сложном предложении | Текущий, карточка | | |

| | | | | |
|-------------------------------------|--|-------------------------|--|--|
| 19. | Знаки препинания в сложном предложении. <i>Проверочная работа №2</i> по теме «Предложение» | Текущий, пр/р | | |
| 20. | <i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста. | Текущий, изложение | | |
| Слово в языке и речи (21 ч.) | | | | |
| 21 | Лексическое значение слова | Текущий, фронт/опр | | |
| 22 | Заимствованные слова. Устаревшие слова. Многозначные слова | Текущий, фронт/опр | | |
| 23 | Синонимы. Антонимы. Омонимы | Текущий, фронт/опр. | | |
| 24 | Фразеологизмы. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку и фразеологизму | Текущий, сост/текста | | |
| 25 | Значимые части слова. Однокоренные слова. Корень слова | Текущий, карточка | | |
| 26 | Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. | Текущий, тест | | |
| 27 | Состав слова. Суффиксы и приставки | Текущий, фронт/опр | | |
| 28 | Разбор слова по составу | Текущий, с/р | | |
| 29 | Правописание гласных и согласных в корнях слов | Текущий, фронт/опр. | | |
| 30 | Правописание гласных и согласных в корнях слов | Текущий, карточка | | |
| 31 | Упражнение в написании приставок и суффиксов | Текущий, тест | | |
| 32 | Упражнение в написании гласных и согласных в корне, приставке и суффиксе. <i>Словарный диктант №2</i> | Текущий, сл/дикт | | |
| 33 | Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. <i>Развитие речи.</i> Составление объявления | Текущий, сост/текст | | |
| 34 | <i>Контрольный диктант №2</i> по теме «Правописание гласных и согласных в корнях слов» | Тематический, к/диктант | | |
| 35 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Части речи | Текущий, инд/з. | | |
| 36 | Части речи | Текущий, фронт/опр. | | |
| 37 | Части речи | Текущий, тест | | |
| 38 | Наречие (общее представление) | Текущий, фронт/опр. | | |
| 39 | Наречие. <i>Контрольное списывание №1</i> | Текущий, к/спис | | |
| 40 | Наречие. <i>Проверочная работа №3</i> по теме «Части речи» | Тематический/пр/р | | |
| 41 | <i>Развитие речи.</i> Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке» | Текущий, сочинение | | |
| Имя существительное (43 ч.) | | | | |
| 42 | Изменение по падежам | Текущий, фронт/опр | | |
| 43 | Признаки падежных форм имён существительных | Текущий, карточка | | |
| 44 | Упражнение в склонении имён существительных и в распознавании падежей | Текущий, с/р | | |
| 45 | Упражнение в склонении имён существительных и в распознавании падежей | Текущий, с/р | | |

| | | | | |
|----|---|--------------------|--|--|
| 46 | Несклоняемые имена существительные | Текущий, фронт/опр | | |
| 47 | Три склонения имён существительных. 1-е склонение имён существительных | Текущий, фронт/опр | | |
| 48 | Падежные окончания имён существительных 1-го склонения | Текущий, карточка | | |
| 49 | <i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» | Текущий, сочинение | | |
| 50 | 2-е склонение имён существительных | Текущий, тест | | |
| 51 | Падежные окончания имён существительных 2-го склонения | Текущий, карточка | | |
| 52 | 3-е склонение имён существительных | Текущий, тест | | |
| 53 | Падежные окончания имён существительных 3-го склонения | Текущий, карточка | | |
| 54 | <i>Развитие речи.</i> Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница» | Текущий, сочинение | | |
| 55 | Падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3 – го склонения. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных | Текущий, с/р | | |
| 56 | Именительный и винительный падежи | Текущий, тест | | |
| 57 | Родительный падеж | Текущий, карточка | | |
| 58 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в родительном падеже | Текущий, с/р | | |
| 59 | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных | Текущий, карточка | | |
| 60 | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных | Текущий, карточка | | |
| 61 | Дательный падеж | Текущий, карточка | | |
| 62 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в дательном падеже | Текущий, с/р | | |
| 63 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в дательном падеже | Текущий, с/р | | |
| 64 | Творительный падеж | Текущий, карточка | | |
| 65 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в творительном падеже | Текущий, с/р | | |
| 66 | Предложный падеж | Текущий, | | |
| 67 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже | Текущий, | | |
| 68 | Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах | Текущий, с/р | | |
| 69 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных | Текущий, карточка | | |
| 70 | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном, дательном и предложном падежах | Текущий, с/р | | |
| 71 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных | Текущий, тест | | |

| | | | | |
|-----------------------------------|---|---------------------------------------|--|--|
| 72 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных. <i>Словарный диктант №3</i> | Текущий, сл/дикт | | |
| 73 | <i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану | Текущий, изложение | | |
| 74 | <i>Контрольный диктант №3 по теме «Правописание падежных окончаний имён существительных».</i> | Тематический, к/дикт | | |
| 75 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе | Текущий, инд/з. | | |
| 76 | <i>Промежуточная диагностическая работа</i> | Промежуточный, диагностическая работа | | |
| 77 | Именительный падеж множественного числа | Текущий, фронт/опр. | | |
| 78 | Родительный падеж множественного числа | Текущий, тест | | |
| 79 | Винительный падеж множественного числа одушевлённых имён существительных | Текущий, тест | | |
| 80 | <i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану | Текущий, изложение | | |
| 81 | Дательный, творительный, предложный падежи множественного числа | Текущий, карточка | | |
| 82 | <i>Проверочная работа №4 по теме «Имя существительное».</i> <i>Развитие речи.</i> Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу | Текущий, пр/р | | |
| 83 | <i>Контрольный диктант №4 по теме «Имя существительное».</i> | Текущий, к/дикт | | |
| 84 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Проект «Говорите правильно!» Морфологический разбор имени существительного. | Текущий, проект | | |
| Имя прилагательное (30 ч.) | | | | |
| 85 | Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных | Текущий, фронт/опр | | |
| 86 | Род и число имён прилагательных | Текущий, карточка | | |
| 87 | Род и число имён прилагательных. <i>Развитие речи.</i> Сочинение описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка» | Текущий, сочинение | | |
| 88 | Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина» | Текущий, проект | | |
| 89 | Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе | Текущий, с/р | | |
| 90 | Склонение имён прилагательных. <i>Развитие речи.</i> Составление текста-рассуждения по репродукции картины В.Серова «Мика Морозов» | Текущий, сост/текст | | |
| 91 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе | Текущий, фронт/опр | | |
| 92 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе | Текущий, с/р | | |

| | | | | |
|-----|--|----------------------|--|--|
| 93 | Именительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода | Текущий, карточка | | |
| 94 | Родительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода. | Текущий, карточка | | |
| 95 | Дательный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода | Текущий, карточка | | |
| 96 | Именительный, винительный, родительный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода | Текущий, фронт/опр. | | |
| 97 | Именительный, винительный, родительный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода | Текущий, тест | | |
| 98 | Творительный и предложный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода | Текущий, карточка | | |
| 99 | <i>Развитие речи.</i> Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания | Текущий, изложение | | |
| 100 | <i>Контрольное списывание №2</i> | Текущий, к/спис | | |
| 101 | Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных женского рода в единственном числе | Текущий, фронт/опр. | | |
| 102 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода | Текущий, с/р | | |
| 103 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода | Текущий, с/р | | |
| 104 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах | Текущий, карточка | | |
| 105 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах | Текущий, тест | | |
| 106 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах <i>Словарный диктант №4</i> | Текущий, сл/дикт. | | |
| 107 | <i>Развитие речи.</i> Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка), обобщать её и составлять сообщение | Текущий, сост/текста | | |
| 108 | Склонение имён прилагательных во множественном числе. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости» | Текущий, сост/текста | | |
| 109 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа | Текущий, фронт/опр. | | |
| 110 | Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа | Текущий, карточка | | |
| 111 | Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа. <i>Развитие речи</i> Изложение повествовательного текста | Текущий. изложение | | |
| 112 | Обобщение знаний об имени прилагательном | Текущий, пр/р | | |
| 113 | <i>Проверочная работа №5 по теме «Имя прилагательное». Развитие речи.</i> Составление | Текущий, пр/р | | |

| | | | | |
|----------------------------------|--|---------------------------|--|--|
| | сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И.Э.Грабаря «Февральская лазурь» | | | |
| 114 | <i>Контрольный диктант №5</i> по теме «Имя прилагательное». | Тематический, к/дикт | | |
| Личные местоимения (7 ч.) | | | | |
| 115 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Роль местоимений в речи | Текущий, инд/з. | | |
| 116 | Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица | Текущий, фронт/опр. | | |
| 117 | Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. <i>Развитие речи.</i> Составление высказываний по рисунку с использованием в них диалога | Тематический, сост/текста | | |
| 118 | Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа | Текущий, фронт/опр. | | |
| 119 | Упражнение в правописании местоимений и правильном употреблении их в речи. <i>Развитие речи</i> Составление поздравительной открытки | Текущий, сост/текста | | |
| 120 | <i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста | Текущий, изложение | | |
| 121 | Морфологический разбор местоимений. <i>Проверочная работа №6 по теме «Личные местоимения»</i> | Текущий, пр/р | | |
| Глагол (34 ч.) | | | | |
| 122 | Глагол как часть речи (повторение) | Текущий, карточка | | |
| 123 | Время глагола | Текущий, фронт/опр. | | |
| 124 | Изменение глаголов по временам | Текущий, карточка | | |
| 125 | Неопределённая форма глагола | Текущий, тест | | |
| 126 | <i>Контрольный диктант №6</i> по теме «Глагол» | Тематический, к/дикт | | |
| 127 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Неопределённая форма глагола | Текущий, инд/з. | | |
| 128 | Неопределённая форма глагола. Образование временных форм от глагола в неопределённой форме | Текущий, фронт/опр. | | |
| 129 | Упражнение в образовании форм глаголов | Текущий, карточка | | |
| 130 | <i>Развитие речи.</i> Изложение по самостоятельно составленному плану | Текущий, изложение | | |
| 131 | Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение) | Текущий, фронт/опр. | | |
| 132 | 2-е лицо глаголов единственного числа настоящего и будущего времени | Текущий, тест | | |
| 133 | Упражнение в правописании глаголов во 2-ом лице единственного числа и правописании <i>не</i> с глаголами | Текущий, карточка | | |
| 134 | <i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода» | Текущий, сочинение | | |
| 135 | I и II спряжения глаголов. Спряжение глаголов в настоящем времени | Текущий, фронт/опр. | | |

| | | | | |
|---------------------------|---|---------------------------------|--|--|
| 136 | Спряжение глаголов в будущем времени | Текущий, фронт/опр. | | |
| 137 | Личные окончания глаголов I и II спряжений | Текущий, фронт/опр. | | |
| 138 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени | Текущий, карточка | | |
| 139 | Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределенной форме | Текущий, тест | | |
| 140 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени | Текущий, карточка | | |
| 141 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени. <i>Словарный диктант № 5</i> | Текущий, словарный диктант | | |
| 142 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени | Текущий, с/р | | |
| 143 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени | Текущий, с/р | | |
| 144 | <i>Контрольное списывание № 3</i> | Текущий, контрольное списывание | | |
| 145 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени | Текущий, карточка | | |
| 146 | Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени | Текущий, тест | | |
| 147 | Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени | Текущий, карточка | | |
| 148 | <i>Развитие речи.</i> Изложение деформированного повествовательного текста | Текущий, изложение | | |
| 149 | Правописание глаголов в прошедшем времени | Текущий, с/р | | |
| 150 | Правописание глаголов в прошедшем времени | Текущий, с/р | | |
| 151 | <i>Проверочная работа № 7</i> по теме «Правописание глаголов в прошедшем времени» | Текущий, пр/р | | |
| 152 | <i>Развитие речи.</i> Составление текста на спортивную тему | Текущий, сост/текста | | |
| 153 | Обобщение по теме «Глагол». Морфологический разбор глагола | Текущий, с/р | | |
| 154 | <i>Контрольный диктант №7</i> по теме «Правописание глаголов в прошедшем времени». | Итоговый, диктант | | |
| 155 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. <i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста | Текущий, изложение | | |
| Повторение (10 ч.) | | | | |
| 156 | Повторение по теме «Наша речь и наш язык» | Тематический, тест | | |
| 157 | <i>Развитие речи.</i> Повторение по теме «Текст» | Тематический, тест | | |
| 158 | Повторение по теме «Предложение» | Тематический, тест | | |
| 159 | Итоговый контрольный диктант. | Промежуточный, | | |

| | | | | |
|-----|--|------------------------|--|--|
| | | диктант | | |
| 160 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Повторение по теме «Имя существительное» | Текущий, инд/з. | | |
| 161 | Орфограммы в значимых частях слова | Текущий, карточка | | |
| 162 | Орфограммы в значимых частях слова | Текущий, карточка | | |
| 163 | Обобщение знаний по теме «Части речи» | Тематический, тест | | |
| 164 | Обобщение знаний по теме «Предложение» | Тематический, карточка | | |
| 165 | Обобщение знаний по теме «Главные и второстепенные члены предложения» | Тематический, пр/р | | |

6. ОЦЕНОЧНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

2 класс

Контрольный диктант №1 «Повторение пройденного в 1 классе»

На рыбалку.

Дядя Петя купил мне удочку. Утром мы идём рыбачить на речку. Рядом бежит пёс Шарик. Все ждут хорошего улова.

Слова для справок: хорошего, рыбачить.

Грамматические задания

1. Поставь ударение в словах первого предложения.
2. Раздели на слоги слова третьего предложения.

Контрольный диктант №2 по теме «Правописание слов с изученными орфограммами»

В лесу.

Андрей и Юра идут в лес. Рядом бежит пёс Тузик. Весело поют птицы. Скачут по веткам белки. Они запасают на зиму грибы. Спрятались под ёлкой серые ёжики. Пробежала рыжая лиса.

Грамматические задания:

1. Подчеркни грамматическую основу в третьем предложении.
2. Определи количество слогов в словах *ёлкой, серые, лиса*.
3. Подбери синонимы к словам: *радость, печаль*.

Контрольный диктант №3 «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне»

Снежок.

С неба падал мокрый снежок. Ребята побежали во двор и стали лепить из снега фигурки. Коля слепил снеговика с метлой в руке. Женя выстроил домик с окошками изо льда. У Толи получился хороший Дед Мороз. Всем было весело.

Грамматические задания

1. Подчеркни грамматическую основу в предложении: *Ребята побежали во двор.*
2. Раздели слова для переноса: *хозяйка, касса, васильки.*
3. Подбери проверочные слова к словам с безударными гласными: *д.жди, гл.за.*

Контрольный диктант № 4 по теме «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками»

Роща

У Даши и Гриши Житиных – дача. Рядом с дачей чудесная дубовая роща и небольшие озёра. Дети часто ходят в рощу. Они ловят щук в озёрах.
Хорошо летом!

Грамматические задания

1. Подчеркни в тексте буквосочетания с шипящими.
2. Запиши свои слова с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу.

Контрольный диктант №5 по теме «Правописание слов с парным согласным на конце слова и перед согласным»

Зяблик.

По ночам холод. В лесу ещё лежит снег. Много снега – целый сугроб. И на реке лёд. А на еловой ветке сидит зяблик. Он поёт. По всему лесу летит его трель. Откликнулась трелью лесная чаща. Что это? Это эхо. Вот чудо! Прозвучала птичья песня. Это привет весны.

Слова для справок: много, целый.

Грамматические задания

1. Выпиши из текста три слова с парными согласными, орфограмму подчеркните, запишите проверочные слова.
2. Сделайте звукобуквенный анализ слова *лёд*.
3. Выписать из текста слова с разделительным мягким знаком и подчеркнуть орфограмму.

Контрольный диктант №6 по теме «Правописание слов с мягким знаком»

Дождь

Ночью лил дождь. Небо, словно под тяжестью воды, надавило на промокший город. Дома, точно раскрашенный акварелью неумелой рукой школьника, имели унылый, больной вид. Сквозь желтенькие и серенькие стены проступала сырость.

Грамматические задания

1. Выпиши из текста слова с разделительным мягким знаком в середине слова и раздели их для переноса.
2. В последнем предложении подчеркните грамматическую основу.

Контрольный диктант № 7 по теме «Правописание имён собственных»

Главный город.

Москва – главный город нашей России. В Москве много улиц, переулков, проспектов. Все знают Красную площадь, площадь Пушкина, Суворовский бульвар, Садовое кольцо.

Два друга Воронин Слава и Шишкин Коля живут на Плющихе. Мальчики гуляют в сквере с собакой Бимом и кошкой Муркой.

Грамматические задания

1. Подчеркните заглавную букву в фамилиях людей, кличках животных, географических названиях.

2. В последнем предложении поставьте знак ударения над всеми словами.

3. Спиши, вставляя подходящие по смыслу слова. Меня зовут Я живу в городе Моего кота зовут Мою собаку зовут.....

Контрольный диктант №8 «Имя существительное»

Март

Наступил март. С крыши падает частая капель. У крыльца осели сугробы. Быстро бежит ручей. В лесу царствует зима. Кусты и старые пни засыпаны снегом. Вот дрогнула ветка ели. На землю упал ком снега. Лес ждет тёплых ясных дней.

Грамматические задания

1. Во 2 - ом предложении подчеркнуть грамматическую основу, подписать имена существительные.

2. Вставить пропущенные буквы, подобрать проверочные слова.

Х...лодный- ..., вр. дители –..., др.зды-..., гвоз...ь-..., лу...-...

3. Подобрать и записать слово: Это имя существительное, одушевлённое, собственное, ж.р., в ед.ч

Контрольный диктант №9 по теме «Глагол»

Ивовый пир.

Зацвела ива. Спешат гости на пир. Шмель прилетел. Прибежали муравьи. Комарики прилетели. Мухи жужжат. Бабочки крылья распластали. Все гудят, торопятся: зазеленеет ива – пир кончится. Зазеленеет, потеряется среди других зелёных кустов. Пойди – ка, тогда её найди! А сейчас как букет, да не простой, а золотой.

Грамматические задания

1. Подчеркните глаголы. Укажите, в каком числе они употреблены.

2. Выпишите два слова с безударными гласными, подбери к ним проверочные.

Контрольный диктант №10 по теме «Имя прилагательное»

Дружная весна

Пришла дружная весна. Светит тёплое солнышко. Пушистый снег остался только в тени леса. На лесных озёрах треснул лёд. Мутная вода затопила низины. Журчат весёлые ручьи. На берёзах надулись маленькие почки. Они пахнут душистой смолой. Скачут ловкие воробьи.

Грамматические задания

1. Выпиши из текста имя прилагательное вместе с именем существительным с которым оно связано по смыслу;

2. К прилагательным лесных и весёлые подбери и запиши проверочные слова;

3. В первом предложении над словами надпишите части речи.

Итоговый контрольный диктант №11

Гроза.

Наступила большая засуха. Пыль стояла над полями. Ручьи и речки высохли. На траве нет росы. Длинные сухие ветки деревьев трещат от жары. Молодые берёзки и дубки опустили свои листочки. Вдруг появилась туча. Замолчали птицы. Ударил сильный гром. Полил дождь. Травка, деревья осветились. Как всё кругом стало радостно!

Грамматические задания.

1. Подчеркни главные члены предложения в первом предложении.

2. Выпиши из текста по одному слову, обозначающему предмет, действие предмета, признак предмета.
3. Укажи в словах количество букв и звуков: *тополь, яма, сказка*;
4. Запиши к данным словам однокоренные слова: *поездка, сильный*;

3 класс

Контрольный диктант №1 по теме «Повторение пройденного во 2 классе»

Осенью

Мы часто ходим в ближайший лесок. Красив русский лес осенью. Яркие краски радуют глаз. Падают сухие листья. Земля покрылась пёстрым ковром. Шуршит под ногами пожухлая трава. В лесу смолкли птичьи песни. Вода в лесных ручьях чистая. Хорошо дышать свежим воздухом. Слова для справок: ходим, воздухом.

Грамматическое задание:

1. Подчеркнуть главные члены предложения в четвёртом предложении и указать части речи.
2. Слова *русский, листья* разделить для переноса.

Контрольный диктант № 2 по теме «Правописание слов с изученными орфограммами»

Прощание с осенью

В октябре стоит сырая погода. Весь месяц льют дожди. Дует осенний ветер. Шумят в саду деревья. Ночью перестал дождь. Выпал первый снег. Кругом светло. Всё вокруг стало нарядным. Две вороны сели на берёзу. Посыпался пушистый снежок. Дорога подмёрзла. Хрустят листья и трава на тропе у дома.

Слова для справок: стало, подмёрзла.

Грамматическое задание:

1. В первом предложении подчеркнуть подлежащее и сказуемое.
2. Выписать из текста слово, в котором букв больше, чем звуков.

Контрольный диктант № 3 по теме «Правописание с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами в корне»

Любители мастерить

Ребятишки любят мастерить разные вещицы. Летом они заготовили сосновые и еловые шишки, семена различных растений. Детишки запасли веточки и листочки. И вот открыта мастерская. Она будет выпускать лесные игрушки. Мальчики и девочки делают забавных зверюшек. Вот лесовичок. Какая красивая лисичка-сестричка! Какие чудные ежика и козлёнок! Кому подарить эти поделки? Ученики отнесли их в детский сад.

Слова для справок: лисичка-сестричка.

Грамматические задания:

1. Выписать два слова, в которых есть суффиксы, и разобрать их по составу.
2. Третье предложение разобрать по членам предложения.
3. Выписать три слова с безударными гласными и подобрать к ним проверочные слова.

Контрольный диктант № 4 по теме «Правописание частей слова»

Гостья.

Семья лесника переехала в лесную сторожку. Зимой Таня и Витя прикрепили к стволу сосны кормушку. Однажды на сосне появилась белка. Она осторожно прыгнула с сучка на кормушку. Гостья взяла в лапки гроздь рябины и начала объедать вкусные ягоды.

Ребята смастерили для белки столик. Они крошили хлеб, сухие грибки. Иногда дети зарывали съестное в сугроб. У белки отличное чутьё. Она разгребала снег и находила пищу. Белочка часто угощалась у столика.

Грамматическое задание:

1. Разберите предложение по членам: 1в. – третье, 2в. – десятое.
2. Разберите по составу слова: *ягодки, разгребала*.
3. Найдите в тексте и подчеркните два слова с безударными гласными в корне, которые можно проверить.

Контрольный диктант № 5 по теме «Имя существительное»

На речке

Владимир жил в тайге. Сторожка стояла на берегу реки Краснуха. Кругом тишь. За много лет Вова изучил эту местность. Он хорошо знал всех обитателей. У берегов тихо шуршал камыш. В его зарослях каждую весну строили свои гнёзда утки. Вот появились и первые утята. Рано утром мать выводила их на берег. Малыши щипали нежную травку. Мать была довольна.

Грамматические задания:

1. Подчеркни грамматическую основу 6 предложения
2. Определи падеж и род у имён существительных первого предложения
3. Запиши 3 имени существительных, употребляемых только в единственном числе

Контрольный диктант № 6 по теме «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»

У бабушки

Мой товарищ Илья гостил у бабушки. Село Юрьево находится на берегу реки Свищ.

Заиграет первый луч солнца, а друзья уже на берегу реки. У них всегда с собой удочки. Вот поймана первая рыбка – ёрш. Ловили ребята и крупную рыбу. Попадался окунь, лещ, карась, линь, сом.

Мальчики часто ходили в лес за грибами. Однажды они зашли в лесную глушь. Кругом тишь. Только в овраге журчал ключ. Много грибов набрали мальчики в лесной чаще.

Грамматическое задание:

1. Подчеркнуть три существительных мужского рода с шипящим на конце.
2. Написать три имени существительного женского рода с шипящим на конце.

Контрольный диктант № 7 по теме «Склонение имён существительных»

Кукушонок.

На вершине ели было гнездо. Рядом с маленькими яичками там лежало одно большое. Его подкинула кукушка.

Птенцы вылупились. Родители усердно кормили птенцов. Кукушонок стал выталкивать братьев из гнезда.

Мой внучок забрал подкидыша домой. Кукушонок поселился в старом птичьем гнезде. Кошки Мурки тогда в доме не было. Птенец без страха летал по комнате. Скоро пушок на крылышках сменил перья. Мы выпустили кукушонка на волю.

Слова для справок: яички, его

Грамматические задания:

1. От данных слов образуй и запиши слова с сочетанием –инк- или –енк-.

Проталина, спальня, вишня, цапапина, башня, сосна, калина

2. Поставь каждое слово в форму творительного падежа, единственного числа. Отметь окончания.

Душ, камыш, палец, сердце, кольцо, улица, кирпич, птица,

Образец: товарищ – товарищем (Т.п., ед. ч.)

Контрольный диктант №8 по теме «Имя прилагательное»

Ранняя весна

Наступает радостное время года. Ласковое весеннее солнце согревает всё вокруг. Синее небо высокое. По небу плывёт лёгкое облачко. Крепкий лёд на реке потемнел. Сонный лес стоит голый. Пахучие почки уже набухли. На вербах отпали тонкие чешуйки, показались серебряные барашки. На земле лежит прошлогодняя листва, сухие травинки. В вершинах деревьев шумит весенний ветер. Счастливое время!

Грамматические задания:

1. Разобрать по членам предложения 4 предложение.

2. Разобрать по составу слова: *радостное, травинка*.

3. Подобрать прилагательные, близкие по смыслу: *ласковое, крепкий*.

Контрольный диктант №9 по теме «Глагол»

Лакомства для зверей

Бурого медведя считают хозяином смешанных лесов. Он очень любит малину и мёд. Косолапый часто совершает набеги на жилища диких пчёл. Забредает порой на пасеки. Пчёлы мстят медведю. Они жалят его в кончик носа, язык. Зверю приходится спасаться бегством.

Барсук поедает корни растений, полевых мышей, земляных червей, юрких ящериц, ядовитых змей, болотных лягушек. Его любимое лакомство – виноград.

Заяц любит грызть морковь, капусту, репу и петрушку.

Грамматические задания:

1. Выписать три словосочетания глаголов с именами существительными, указать число и время глаголов.

2. Разобрать по составу слова: *набеги, приходится, полевых*.

3. Разобрать предложения по членам и частям речи 1 предложение.

Итоговый контрольный диктант №10

Пернатые

В солнечное утро у пруда закуковала кукушка.

Деревья ещё не просохли от утренней росы. Откуковала кукушка. И вот весь сад засвистел, зашумел листьями.

Божьи коровки, птицы взялись за работу. Для птиц настала жаркая пора. С утра до позднего вечера пернатые несут корм в гнёзда.

В эти дни постарайся не гулять по лесу с собакой. Легко спугнуть птиц с гнезда. Погибнут от голода птенцы.

Грамматические задания:

- 1.Подберите однокоренные слова: *утро, кукушка*.
- 2.Разобрать слова по составу: *засвистел, жаркая, листьями*.
- 3.Первое предложение разберите по частям речи и членам предложения.
- 4.В последнем предложении укажите род, число, падеж имён существительных.

4 класс.

Контрольный диктант №1 по теме «Повторение пройденного в 3 классе»

Утро.

Раннее весеннее утро. Степь весело пестреет цветочками. Ярко желтеет дрок. Скромно синеют колокольчики. Белеет пахучая ромашка. Дикая гвоздика горит пунцовыми пятнами. В утренней прохладе разлит горький здоровый запах полыни.

Все радостно потянулось к солнцу. Степь проснулась и ожила. Высоко в воздухе затрепетали жаворонки. Кузнечики подняли свою торопливую трескотню.

Грамматическое задание:

- 1.Выписать из текста два проверочных слова с безударными гласными в корне. Написать к ним проверочные слова.
- 2.Выписать два слова с приставками, выделить приставки.

Контрольный диктант №2 по теме «Правописание гласных и согласных в корнях слов»

Осень.

Осень. Лес украсился в желтые, красные, золотистые цвета. Луч солнца осветил окрестность перед сторожкой. Дед Семен сегодня поднялся на заре, взял ружье и вышел из дома. Впереди крутой подъем. Дед шел медленно. Теперь дорога вела в широкую долину. Вдалеке виднелся редкий лесок. Слева и справа красовались молодые березки и осинки. Попадались подберезовики, подосиновики, рыжики. Вот через тропинку пробежал заяц. Лесную тишь вдруг нарушил протяжный крик. Это высоко в небе летели журавли. Они держали далекий нелегкий путь на юг. Старик помахал птицам рукой. До свидания, журавли!

Грамматическое задание:

- 1.Восьмое предложение разобрать по членам предложения.
- 2.Разобрать по составу слова: *молодые, березки, осинки*.

Контрольный диктант №3 по теме «Правописание окончаний имен существительных»

Зимний лес.

Я любовался пейзажем леса. После метели лес стоял как в сказке. Ель была в хвойной кольчуге. На макушке сосны снежная шапка. У березки вьюга посеребрила инеем гибкие ветви. Издалека видны красные гроздья рябинки. Сколько следов на полянке у тропинки! Вот заяц хитрил, петлял, прислушивался к звукам зимней ночи. В поисках добычи пробежала лисица. В вершине ели затаилась рысь. Пробороздил сугроб лось. А под сугробом теплилась жизнь. Разреби снег до земли. На этом месте видны кустики брусники и веточки черники.

Грамматическое задание:

1. В 5 предложениях указать падеж имён существительных, выделить окончания.
2. Сделать звуко-буквенный разбор слова *вьюга*.

Контрольный диктант №4 по теме «Имя существительное»

Редкая гостья.

Ребята жили в деревне недалеко от леса. На лесной опушке под ёлкой они устроили птичью столовую. Ветки ели защищали кормушку от вьюги. Пищу для птиц дети заготовили ещё с осени. Сегодня ребята шли узкой тропинкой навестить друзей. На скатерти снегов видны лисьи, заячьи, птичьи следы. Инеем украсил мороз березку. В домике уже завтракала синичка. Из чащи летела к кормушке стайка щеглов. Вдруг на верхушке елки появилась белка. Зверёк огляделся и спрыгнул на птичий домик. Редкая гостья ловко стала объедать ягодки с кисти рябинки.

Грамматическое задание:

1. Разобрать третье предложение по членам предложения (подчеркнуть главные члены, выписать словосочетания).
2. Выписать по одному имени существительному каждого типа склонения сначала в той форме, в которой дано это существительное в предложении, затем в начальной форме.

Контрольный диктант №5 по теме «Имя прилагательное»

В каникулы.

Взошло, заиграло над лесом зимнее солнце. Лучи яркого света янтарным блеском зажгли снега. Серебристым инеем украсились гибкие ветки берез. На белоснежной скатерти полян видны чудесные узоры звериных и птичьих следов. С тихим свистом летят к высоким елям клесты. Вдалеке пустил весеннюю трель пестрый дятел. Проворная белочка перемахнула с еловой ветки на соседнее дерево. Пропищала под кочкой в зимнем гнезде мышь. Из мягкого снега вылетели красавцы тетерева, расселись на березах и стали клевать душистые почки. Эти нарядные птицы живут дружными стаями.

Грамматическое задание:

1. Указать падежи имен существительных и имен прилагательных во втором предложении.
2. Подчеркнуть главные члены предложения в 6-ом предложении.
3. Разобрать по составу слово: *янтарным*.

Контрольный диктант №6 по теме «Глагол»

Весеннее утро

Как хорошо весеннее утро! Из-за синей полосы леса показалось солнце. В его лучах краснеют вершины гигантских сосен. Над рекой золотистым дымком клубится туман. Вот туман пропадает в прозрачном воздухе и открывает синюю гладь реки. В зеркальной поверхности реки видишь голубое небо и облака. На яркой зелени сверкает роса. Легкий ветерок покачивает ивовые сережки. Дрозд на еловой верхушке высвистывает песенку. Свистит и слушает. А в ответ ему удивительная тишина.

Грамматическое задание:

1. Найти глаголы 2-го спряжения и выделить окончания.
2. Образовать от глагола покачивает глагол женского рода в форме прошедшего времени.

Контрольный диктант №7 по теме «Правописание глаголов в прошедшем времени»

Первый снег.

Всю ночь за окном сыпал снег и посвистывал ветер. Наступило утро, а снег не растаял. Ударил мороз. Я увидел белый двор и понял, что осень закончилась. Когда я вышел из подъезда, на меня повеяло холодом. Я заметил дворовую собаку и бросил ей два кусочка колбаски. Она почуяла запах лакомства, съела его и радостно залаяла. Я направился в парк, чтобы прогуляться по аллеям. Парк почти обезлюдел. Снег выкрасил всё в белый цвет.

Грамматическое задание.

1. Выписать глаголы из второго абзаца, определить их грамматические признаки(их четыре)
2. Разобрать по составу глаголы: *увидел, выкрасил, посвистывал.*

Итоговый контрольный диктант №8

Раннее утро

Ты был ранним утром на лугу? Взошло солнце. Луг заблестел. По всей окрестности разливались запахи цветов и трав. Вот вьется цепкий душистый горошек. Сладким медком пахнет розовый клевер. Белеют крупные ромашки с золотой серединкой. Ползают по былинкам муравьи, жучки, божьи коровки. Порхают над цветами легкие бабочки. Наш пёс Барбос бегает за ними. Над лугом льются звонкие голоса птиц. Я люблю с друзьями бывать на лугу. Ляжешь на траву, слушаешь пение птиц, смотришь на голубое небо и радуешься. Как хорошо!